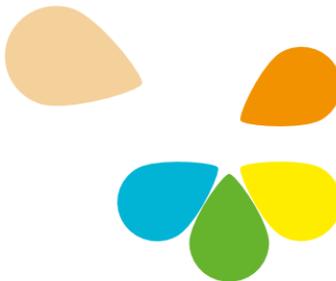


musik verein graz

211. Saison
2025/2026



musikverein-graz.at

Musikverein Graz für alle!



Der Musikverein Graz, der 2025 sein 210-jähriges Jubiläum feiert, bietet seinem Publikum eine Vielzahl von Veranstaltungen von Orchesterkonzerten über Kammermusik bis hin zu Liederabenden. Die Reihe „Klassik um 6“ umfasst einstündige Konzerte mit Moderation, die im Foyer mit einer Jazz Lounge ausklingen. Für das junge Publikum werden Familien- und Schulkonzerte angeboten. Die Konzerte beeindrucken durch ihre einzigartige Atmosphäre: Der prunkvolle Stefaniensaal im Congress Graz wurde vor 140 Jahren eröffnet, und auch der Kammermusiksaal zählt zu den schönsten historischen Konzertsälen weltweit. Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Musikverein Graz!

Musikverein Graz for everyone!

The Musikverein Graz, which celebrates its 210th anniversary in 2025, offers its audience a variety of events – from orchestral concerts to chamber music and recitals. The ‘Klassik um 6’ series includes one-hour concerts with moderation, finishing with a jazz lounge. Family and school concerts are offered for young audiences. The concerts impress with their unique atmosphere: the magnificent Stefaniensaal in Congress Graz was opened 140 years ago, and the Kammermusiksaal is also one of the most beautiful historic concert halls in the world. We are looking forward to your visit at Musikverein Graz!

Vorworte _____	4
210 Jahre Musikverein Graz	
140 Jahre Stefaniensaal _____	7
Innovatives für alle! _____	9
Jubiläumskonzerte _____	12
Orchesterkonzerte _____	20
Klassik um 6 _____	36
Kammerkonzerte _____	44
Solistenkonzerte _____	56
Liederabende _____	64
Familien- und Schulkonzerte _____	74
Workshops _____	86
Service _____	91
Musikverein Graz für alle! _____	93
Mitgliedschaft _____	94
Angebote für unser Publikum _____	95
Premium-Förderschaft _____	96
Abonnements _____	98
Einzelkartenverkauf _____	101
Musikverein plus _____	104
Ihr Besuch im Musikverein _____	107
Saalpläne _____	110
Partner _____	114
Kontakt _____	116
Konzertkalender _____	121

Der (Wohl-)Klang der Zukunft

Sehr geehrtes Publikum,

reisen wir ins Graz des Jahres 1885: Es ist der 4. November, kurz vor 19.00 Uhr. Über der Stadt hängen herbstliche Nebelschleier. Vor dem neuen Sparkassenhaus tummeln sich Menschen in Abendgarderobe. Heute ist es so weit: Der Stefaniensaal wird mit einem Festkonzert eröffnet. Schon beim Betreten, spätestens aber nach der Eröffnung ist allen Besucher:innen klar: Dieser Saal wird noch lange hochkarätige Konzerte beherbergen.

Das sollte sich bewahrheiten: Als Heimat des Grazer Musikvereins ist der Saal damals wie heute ein Hort höchsten Musikgenusses. Wie ein Blick in das Programm der Saison 2025/2026 beweist, wird das auch künftig so sein: Am 4. November jährt sich die Eröffnung des Stefaniensaals zum 140. Mal. Die Grazer Philharmoniker, die 2025 ihr 75. Jubiläum begehen, feiern diesen Saalgeburtstag mit zwei Orchesterkonzerten. Franz Welser-Möst und die Wiener Philharmoniker umrahmen das 80-jährige Bestehen der Zweiten Republik mit einem Konzert für Österreich. Das dritte Haydn-Fest veredelt das Jubiläum ebenso wie ein Konzert zur Eröffnung der Koralmbahn, Klavier- und Liederabende und ein Weihnachtskonzert mit steirischen Künstler:innen.

Der Grazer Musikverein garantiert also auch weiterhin eine wohlklingende Zukunft. Als verlässliche Partnerin begleiten wir dabei – und arbeiten im 200. Jahr nach unserer Gründung stärker denn je daran, diesen Wohlklang der Zukunft auf alle Lebensbereiche zu übertragen.

Haben Sie eine wunderbare Konzertsaison!

Ihr Vorstandsteam der Steiermärkischen Sparkasse

Steiermärkische SPARKASSE | **200** JAHRE #glaubandich

Es werde Licht!

Joseph Haydn | *Die Schöpfung*

Sehr geehrtes Publikum,

wichtige Jubiläen prägen das neue Programm! Zur Saisoneroöffnung geben die Wiener Philharmoniker unter Franz Welser-Möst ein *Konzert für Österreich* anlässlich 80 Jahre Zweite Republik Österreich, gefolgt von Adam Fischers Haydn-Fest mit der *Schöpfung* als Höhepunkt. Zum 140. Geburtstag des Stefaniensaals gestalten wir ein Musikfest mit den Grazer Philharmonikern, die vor 75 Jahren hier ihr Gründungskonzert gaben, und einem Klavierrecital mit Grigory Sokolov. Die Eröffnung der Koralmbahn feiern wir unter dem Motto *Bahn frei!* mit den Jugendorchestern der Steiermark und Kärntens.

Das Orchesterabonnement bietet große Symphonik mit Bruckners Achter (Markus Poschner), Strauss' *Eine Alpensinfonie* (Bertrand de Billy), Saint-Saëns' Orgelsymphonie (Vassilis Christopoulos), Janáčeks *Sinfonietta* (Ben Glassberg) oder Berlioz' *Symphonie fantastique* (Emmanuel Tjeknavorian), aber auch Beiträge zum Johann Strauss-Jahr (Alfred Eschwé), Raritäten italienischer Opernkomponisten (Svetoslav Borisov) oder ein Mozart-Fest (Rudolf Buchbinder, Camerata Salzburg). In unserem Kammerkonzert-Abo genießen Sie Brahms pur, Bläserkammermusik, die Fortsetzung des Zyklus *The Clarinet Anthology*, das Belcea Quartet oder den Auftakt von *Hidden Harmonies* mit Werken von Komponistinnen. Ihre Debüts im Solistenkonzertzyklus geben Augustin Hadelich, Ivo Pogorelich und das Ensemble Philharmonix. Vokale Sternstunden bereiten uns Asmik Grigorian, Piotr Beczala, Simon Keenlyside, André Schuen und Juan Diego Floréz. Neu im Programm sind ein umfangreiches Angebot für Schulklassen, Führungen durch den Musikverein und flexible Abonnementvarianten für alle!

Unser Jubiläumsprogramm ist eine Hommage an Tradition und Zukunft jenes Ortes, der jährlich tausende Musikinteressierte vereint. Lassen Sie uns gemeinsam neue Kapitel unseres musikalisch reichen Erbes aufschlagen!

Ihr Dr. Michael Nemeth Intendant | Musikverein Graz



© Shirley Suarez



© LuceLight

210 Jahre Musikverein Graz 140 Jahre Stefaniensaal

Jubiläumskonzert
140 Jahre Stefaniensaal
75 Jahre Grazer Philharmoniker

Mo 3. | Di 4. November 2025

Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Lise de la Salle Klavier

Marcus Nigsch
Ludwig van Beethoven
Richard Strauss



*Der Stefaniensaal
in seiner ersten
Ausführung,
erbaut nach Plänen
von Matthias Seidl
(1883-1885)*

Die Konzerte des Musikvereins Graz, der 2025 sein 210. Bestehen feiert, finden seit 1885 im Stefaniensaal statt. Er zählt zu den akustisch besten Konzertsälen der Welt und wird für seine hervorragende Klangqualität international geschätzt. Eröffnet wurde der Saal am 4. November 1885 als Konzertsaal der Steiermärkischen Sparkasse, in Anwesenheit von Kronprinz Rudolf und seiner Gattin Stephanie, der Namenspatronin des Saales. Exakt 140 Jahre nach dem Abend der Eröffnung veranstaltet der Musikverein ein festliches Jubiläumskonzert.

Von 1905 bis 1908 wurde der Stefaniensaal vergrößert und mit einer Galerie ausgestattet. Zugleich entstanden auch der Kammermusiksaal sowie das prunkvolle Foyer und Stiegenhaus mit der imposanten Glaskuppel. Die Wiedereröffnung erfolgte am 28. November 1908 mit dem Orchester des Musikvereins unter Hans Rosensteiner. Josef Ritter von Franck, Präsident der Steiermärkischen Sparkasse, verkündete damals: „Abgesehen von der veredelnden Wirkung, welche die Pflege der Musik auf das menschliche Gemüt äußert, kann Graz im Besitze dieser Säle eine Musikstadt ersten Ranges werden.“

In den späten 1970er-Jahren erfolgte eine umfassende Neugestaltung des Gebäudes. Durch die Überbauung eines Hofes entstand der Saal Steiermark als moderner Veranstaltungsort; zudem wurden Stefaniensaal und Kammermusiksaal renoviert. In diesem Zeitraum erhielt der Stefaniensaal seine heutige Gestalt ohne Oberlichter und Fenster.

Vorschau**Programmpräsentation
2026/2027**

Mi | 18. März 2026
18.00 Uhr | Stefaniensaal

**Präsentation der 212. Spielzeit
mit musikalischer Umrahmung**

Mitgliedspreis | € 10,-
Normalpreis | € 15,-
mit Premium-Förderung
Eintritt frei

Tickets & Info

+43 316 82 24 55
tickets@musikverein-graz.at

**Innovatives für alle!**

Um das vielfältige Angebot des Musikvereins zu erweitern, werden laufend neue Projekte und Konzepte entwickelt. Auch das Thema Inklusion ist für uns von großer Bedeutung.

Inklusion

Unsere Konzerte sollen alle Menschen erreichen. Der Stefaniensaal und Kammermusiksaal sind barrierefrei zugänglich, Rollstuhlplätze sind vorhanden. Neu ist ein taktiles Leitsystem, das blinde und sehbehinderte Personen auf dem Weg zur Konzertkasse bzw. zum Congress Graz unterstützt.

**Talentförderung**

Talente zu fördern, ist eines der wichtigsten Anliegen des Musikvereins. Ein Podium für junge Talente sind Formate wie der Musikalische Aperitif und die Jazz Lounge in Kooperation mit der Kunstuniversität Graz. Im Rahmen des Projekts Young Academy Styria gastieren ein junges Klaviertrio und Studierende der KUG, während Jugendsinfonieorchester aus Kärnten und der Steiermark ein schwungvolles Konzert zur Eröffnung der Koralmbahn spielen.

Führungen

Mehrmals im Jahr werden für Einzelpersonen, Gruppen und Schulklassen Führungen durch das Gebäude angeboten. Reservieren Sie einen Termin in unserem Webshop!

Schulkonzerte

Schulklassen können nun eine eigene Vorstellung der Familienkonzerte am Vormittag besuchen. Zwei Orchesterkonzerte und ein Kammerkonzert werden ebenfalls für Kinder und Jugendliche aufbereitet.

Hidden Harmonies

Die Initiative Hidden Harmonies macht vergessene Schätze von Komponistinnen für alle hör- und erlebbar. Diese verborgenen Harmonien werden im Musikverein in den nächsten drei Spielzeiten erklingen.





Jubiläums konzerte

210 Jahre Musikverein Graz
140 Jahre Stefaniensaal

Sa | 13. September 2025

Mo | 24. November 2025

Mo | 1. Dezember 2025

So | 26. April 2026

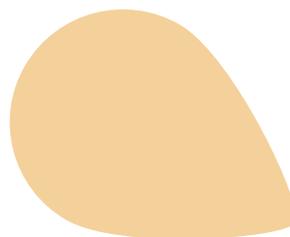
Verkauf Einzelkarten für Jubiläumskonzerte

Premium-Förderer | nach persönlicher Information

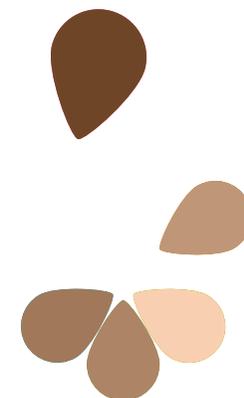
Mitglieder | ab 22. April 2025

Allgemeiner Verkauf | ab 28. April 2025

Einzelkarten-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V	Stehplatz Rollstuhl
13. Sept. 2025						
Vollpreis	250	225	180	130	60	20
Mitgliedspreis	210	190	150	110	50	
24. Nov. / 1. Dez. 2025	29					10
26. April 2026	190	165	120	90	45	20



19.30 Uhr | Stefaniensaal



1. Jubiläumskonzert

Sa | 13. September 2025

Tickets bereits erhältlich!



Franz Welser-Möst Wiener Philharmoniker

Konzert für Österreich 80 Jahre Zweite Republik

Wolfgang Amadeus Mozart

Symphonie Nr. 38 in D-Dur, KV 504, *Prager*

Pjotr I. Tschaikowsky

Symphonie Nr. 6 in h-Moll, op. 74, *Pathétique*

2025 steht Österreich im Zeichen des 80. Jubiläums der Zweiten Republik. Aus diesem Anlass eröffnet der Musikverein Graz seine Saison mit einem exklusiven Festkonzert der Wiener Philharmoniker. Am Pult steht Franz Welser-Möst, dreifacher Dirigent des Neujahrskonzerts und langjähriger künstlerischer Partner des berühmten Orchesters.

Schulkonzert
Shakespeare in Music
10.00 Uhr | Stefaniensaal
Info auf Seite 82

2. Jubiläumskonzert

Mo | 24. November 2025



Hans Brunner Jugendsinfonieorchester Oberkärnten Sophia Brunner Oboe Thomas Platzgummer Landesjugendsinfonieorchester Steiermark

Bahn frei!

Konzert zur Eröffnung der Koralmbahn

Pjotr I. Tschaikowsky

Suite aus *Schwanensee*, op. 20a

Johann Strauss

Rosen aus dem Süden, op. 388

Sergej Prokofjew

Suite aus *Romeo und Julia*, op. 64

Howard Shore | *The Lord of the Rings*

Eduard Strauss | *Bahn frei!*, op. 45

u.a.

Nach 26 Jahren Bauzeit wird 2025 die Koralmbahn eröffnet. Das ist kein Sommernachtstraum, sondern wunderbare Realität – und selbst Romeo und Julia können musikalisch zueinanderkommen. Wenn künftig Rosen aus dem Süden mit der Bahn vom Wörthersee nach Graz transportiert werden, kann nicht einmal Robin Hood die rasante Fahrt aufhalten. Bahn frei!

3. Jubiläumskonzert

Mo | 1. Dezember 2025



Franz Posch
Moderation | Harmonika
Gospelchor des Johann
Joseph Fux Konservatoriums
und weitere Gäste



*Festlicher Advent
im Musikverein Graz*

Von der Volksmusik bis zum Gospel song

Nach dem großen Erfolg im Vorjahr kehrt Volksmusiker und Moderator Franz Posch für einen festlichen Abend in den Musikverein zurück: Mit steirischen Ensembles stimmt er mit Lesungen und Musik auf die besinnlichste Zeit des Jahres ein. Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Abend mit Chorgesang, Bläserklängen und Weihnachtsliedern aus aller Welt.

4. Jubiläumskonzert

So | 26. April 2026



Juan Diego Flórez Tenor
Cécile Restier Klavier

Lieder und Arien von

Gioachino Rossini
Gaetano Donizetti
Giuseppe Verdi
Jules Massenet

u.a.

Seine neun hohen Cs in Donizettis *Fille du régiment* sind legendär, die Encores ganzer Arien an der MET oder Scala ebenso. Nun ist der Belcanto-Tenor auch wieder im Musikverein zu erleben. „*Mühe-lose Spitzentöne, perfekte Phrasierungen, Geschmeidigkeit und Leichtigkeit bis zur 7. (!) Zugabe: Das macht Juan Diego Flórez so rasch keiner nach.*“ (Die Presse)





Orchesterkonzerte

Große Symphonik im Stefaniensaal

Orchesterkonzert-Abo | Mo oder Di

Anmeldung jederzeit möglich

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
10 Konzerte	613	525	447	363	295

Verkauf Einzelkarten

Haydn-Fest | ab 2. Juni 2025

Weitere Konzerte | ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V	Stehplatz Rollstuhl
20./21. Okt. 2025 3./4. Nov. 2025 11./12. Mai 2026 22./23. Juni 2026						
Vollpreis A	94	80	68	55	45	10
Mitgliedspreis A	80	68	58	47	38	
Alle weiteren Konzerte						
Vollpreis B	82	70	59	48	39	10
Mitgliedspreis B	70	59	51	41	33	

Montags-Abo

Mo | 29. September 2025
 Mo | 20. Oktober 2025
 Mo | 3. November 2025
 Mo | 19. Jänner 2026
 Mo | 23. Februar 2026
 Mo | 23. März 2026
 Mo | 20. April 2026
 Mo | 11. Mai 2026
 Mo | 1. Juni 2026
 Mo | 22. Juni 2026

Dienstags-Abo

Di | 30. September 2025
 Di | 21. Oktober 2025
 Di | 4. November 2025
 Di | 20. Jänner 2026
 Di | 24. Februar 2026
 Di | 24. März 2026
 Di | 21. April 2026
 Di | 12. Mai 2026
 Di | 2. Juni 2026
 Di | 23. Juni 2026

19.30 Uhr | Stefaniensaal

1. Orchesterkonzert

Mo | 29. September 2025
Di | 30. September 2025

Einführung

Prof. Dr. Harald Haslmayr
19.10 Uhr | Stefaniensaal

Musikalischer Aperitif
Eurydice String Quartet
19.10 Uhr | Stefaniensaal

Musikverein entdecken!
Di | 21. Oktober 2025
11.00 Uhr | 16.00 Uhr

2. Orchesterkonzert

Mo | 20. Oktober 2025
Di | 21. Oktober 2025



Adam Fischer

Ehrenmitglied des Musikvereins

Danish Chamber Orchestra

Jeremias Fliedl Violoncello

haydn
fest
2025

Es werde Licht!

Joseph Haydn

Symphonie Nr. 92 in G-Dur, Hob. I:92, *Oxford*
Violoncellokonzert Nr. 1 in C-Dur, Hob. VIIb:1
Symphonie Nr. 88 in G-Dur, Hob. I:88

Das dritte Haydn-Fest steht unter dem Motto *Es werde Licht!* Adam Fischer und sein Danish Chamber Orchestra interpretieren zum Auftakt zwei auf dem Höhepunkt von Haydns Schaffen entstandene Symphonien sowie das erst 1961 entdeckte Cellokonzert. Solist ist Jeremias Fliedl, einer der führenden österreichischen Cellisten der jungen Generation.



Markus Poschner Bruckner Orchester Linz

Anton Bruckner

Symphonie Nr. 8 in c-Moll, WAB 108

Mit Bruckners monumentaler Symphonie Nr. 8 findet der 2021 begonnene Bruckner-Zyklus des Musikvereins seinen Abschluss. Interpretiert wird das Werk von Markus Poschner und dem Bruckner Orchester Linz, deren Gesamtaufnahme der Symphonien Bruckners 2024 mit dem renommierten ICMA Special Achievement Award ausgezeichnet wurde.

3. Orchesterkonzert

Mo | 3. November 2025
Di | 4. November 2025

Probe:Hören

Mo | 3. November 2025
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Schulkonzert

Di | 20. Jänner 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal
Info auf Seite 83

4. Orchesterkonzert

Mo | 19. Jänner 2026
Di | 20. Jänner 2026

© Marija Kanizaj



© Philipp Peiter

Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Lise de la Salle Klavier



© Lukas Beck



© Ralf Liener

Emmanuel Tjeknavorian
Youth Orchestra Alpe Adria
Benjamin Schmid Violine

Fest-Concert

140 Jahre Stefaniensaal
75 Jahre Grazer Philharmoniker

Marcus Nigsch

Festmusik (Uraufführung)

Ludwig van Beethoven

Leonoren-Ouvertüre Nr. 3, op. 72b
Klavierkonzert Nr. 4 in G-Dur, op. 58

Richard Strauss

Ein Heldenleben, op. 40

Am 4. November 1885 fand das *Fest-Concert* zur *Eröffnung des Stephanien-Saales* statt. Das 140-Jahr-Jubiläum begeht der Musikverein mit den Grazer Philharmonikern, die sich damit gleichzeitig ein Geburtstagskonzert zum 75-jährigen Bestehen spielen. Zur Feier beider Jubiläen erklingt eine eigens komponierte *Festmusik* von Marcus Nigsch.

Nach seinem Debüt 2024 gastiert das vom Musikverein mitbegründete YOAA erstmals im Orchesterzyklus. Unter Emmanuel Tjeknavorian präsentiert es Brahms' 1. Symphonie sowie Paganinis Violinkonzert *La Campanella* mit Solist Benjamin Schmid. Auf das Strauss-Jahr 2025 verweist ein Walzer, den Brahms sogar in einem seiner Streichquartette zitierte.

Johann Strauss

Wein, Weib und Gesang, Walzer, op. 333

Niccolò Paganini

Violinkonzert Nr. 2
in h-Moll, op. 7, *La Campanella*

Johannes Brahms

Symphonie Nr. 1 in c-Moll, op. 68

5. Orchesterkonzert

Mo | 23. Februar 2026
Di | 24. Februar 2026

Einführung
Christian Schmitt
19.10 Uhr | Stefaniensaal
Probe:Hören
Mo | 23. Februar 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal



Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Christian Schmitt Orgel

Giorgos Koumendakis
Amor Fati

Francis Poulenc
Konzert für Orgel, Streicher und Pauke
in g-Moll, FP 93

Camille Saint-Saëns
Symphonie Nr. 3 in c-Moll, op. 78,
Orgelsymphonie

Die Orgel im Mittelpunkt: Vassilis Christopoulos und die Grazer Philharmoniker kombinieren Saint-Saëns' bekanntestes symphonisches Werk mit Poulencs expressivem Orgelkonzert. Christian Schmitt, selbst in Paris ausgebildet, kann hier alle Facetten des Instruments zeigen: von aufbrausend und gewaltig bis in sich gekehrt und zurückgenommen.

Einführung
Ben Glassberg
19.10 Uhr | Stefaniensaal
Probe:Hören
Mo | 23. März 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

6. Orchesterkonzert

Mo | 23. März 2026
Di | 24. März 2026



Ben Glassberg
Grazer Philharmoniker
Ilya Shmukler Klavier



Der Musikdirektor der Wiener Volksoper präsentiert romantische Melodien und mitreißende Rhythmen. Impressionistische Klangflächen mit film-musikartigen Steigerungen erwarten Sie in Camille Pépins Werk. Ilya Shmukler, Gewinner des Concours Géza Anda 2024, spielt Chopins schwelgerisches 1. Klavierkonzert. Den Abschluss bildet Janáčeks tänzerische *Sinfonietta*.

Camille Pépin
Les Eaux Célestes
Frédéric Chopin
Klavierkonzert Nr. 1 in e-Moll, op. 11
Leoš Janáček
Sinfonietta, op. 60

7. Orchesterkonzert

Mo | 20. April 2026
Di | 21. April 2026

Probe:Hören
Mo | 20. April 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal
Musikverein entdecken!
Di | 21. April 2026
11.00 Uhr | 16.00 Uhr



© Christen Bucher

Sebastian Weigle Grazer Philharmoniker

Carl Maria von Weber
Symphonie Nr. 1 in C-Dur, op. 19
Richard Strauss
Don Juan, op. 20
Antonín Dvořák
Symphonie Nr. 7 in d-Moll, op. 70

Sebastian Weigle bezeichnet sich selbst als „*Wanderer zwischen Orient und Okzident, deutschem und slawischem Repertoire*“. Bei seinem Konzert mit den Grazer Philharmonikern dirigiert der langjährige GMD der Oper Frankfurt folgerichtig Webers jugendlich-romantische Symphonie Nr. 1, Strauss' Tondichtung *Don Juan* sowie Dvořáks dramatische Symphonie Nr. 7.

Probe:Hören
Mo | 11. Mai 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

8. Orchesterkonzert

Mo | 11. Mai 2026
Di | 12. Mai 2026



© Marco Borggreve

© Julien Benhamou, DGG

Bertrand de Billy Grazer Philharmoniker Xavier de Maistre Harfe

Reinhold Glière
Harfenkonzert in Es-Dur, op. 74
Richard Strauss
Eine Alpensinfonie, op. 64

Der französisch-schweizerische Dirigent, 2024 zum Ehrenmitglied der Wiener Staatsoper ernannt, präsentiert mit den Grazer Philharmonikern Strauss' monumentale *Alpensinfonie*. Gegenpart des großbesetzten, klangmächtigen Werkes ist Reinhold Glières kammermusikalisches Harfenkonzert voll träumerischer Melodien mit Starharfenist Xavier de Maistre.

9. Orchesterkonzert

Mo | 1. Juni 2026
Di | 2. Juni 2026



© Lukas Böck

Emmanuel Tjeknavorian
Orchestra Sinfonica di Milano
Kiron Atom Tellian Klavier

Gioachino Rossini

Ouvertüre zu *Semiramide*

Franz Liszt

Klavierkonzert Nr. 2 in A-Dur, S 125

Hector Berlioz

Symphonie fantastique, op. 14

Emmanuel Tjeknavorian stellt als neuer Musikdirektor das Orchestra Sinfonica di Milano vor. Für das Debüt des Orchesters hat er Musik von Rossini und Liszts 2. Klavierkonzert ausgewählt, in dessen Mittelteil Orchester und Klavier belcantohaft duettieren. In Berlioz' *Symphonie fantastique* kann das Orchester schließlich sein ganzes Können zeigen.



© Marco Borggreve

10. Orchesterkonzert

Mo | 22. Juni 2026
Di | 23. Juni 2026

Rudolf Buchbinder
Leitung | Klavier
Ehrenmitglied des Musikvereins
Camerata Salzburg

Geburtstagskonzert
Rudolf Buchbinder

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierkonzert Nr. 9 in Es-Dur, KV 271,
Jeunehomme
Klavierkonzert Nr. 25 in C-Dur, KV 503
Klavierkonzert Nr. 20 in d-Moll, KV 466

80 Jahre Rudolf Buchbinder! Mit zwei Konzerten zu Ehren des legendären Pianisten, der dem Grazer Musikverein seit vielen Jahren treu verbunden ist und 2019 die Ehrenmitgliedschaft erhielt, schließt die Saison des Musikvereins. Rudolf Buchbinder interpretiert drei der schönsten Klavierkonzerte Mozarts als Solist und Dirigent der Camerata Salzburg.

Probe:Hören

Musikalische Kostproben
mit den Grazer Philharmonikern

3. Orchesterkonzert
Mo | 3. November 2025
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Lise de la Salle Klavier

140 Jahre Stefaniensaal | 75 Jahre Grazer Philharmoniker

Marcus Nigsch | *Festmusik* (UA)

Ludwig van Beethoven

Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 | Klavierkonzert Nr. 4

Richard Strauss | *Ein Heldenleben*

Seite 24

5. Orchesterkonzert
Mo | 23. Februar 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Christian Schmitt Orgel

Giorgos Koumendakis | *Amor Fati*

Francis Poulenc | Orgelkonzert in g-Moll

Camille Saint-Saëns | *Orgelsymphonie*

Seite 26

6. Orchesterkonzert
Mo | 23. März 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Ben Glassberg
Grazer Philharmoniker
Ilya Shmukler Klavier

Camille Pépin | *Les Eaux Célestes*

Frédéric Chopin | Klavierkonzert Nr. 1

Leoš Janáček | *Sinfonietta*

Seite 27



© Robert Illmann

7. Orchesterkonzert
Mo | 20. April 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Sebastian Weigle
Grazer Philharmoniker

Carl Maria von Weber | *Symphonie* Nr. 1

Richard Strauss | *Don Juan*

Antonín Dvořák | *Symphonie* Nr. 7

Seite 28

8. Orchesterkonzert
Mo | 11. Mai 2026
10.00 Uhr | Stefaniensaal

Bertrand de Billy
Grazer Philharmoniker
Xavier de Maistre Harfe

Reinhold Glière | Harfenkonzert

Richard Strauss | *Eine Alpensinfonie*

Seite 29

TIPP

Beim Besuch aller
5 Generalproben
erhalten Sie eine
Ermäßigung von 25 %

Verkauf Einzelkarten ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Vollpreis	Mitglied	Rollstuhl	Ermäßigung alle 5
Preis	36	31	10	135





Klassik um 6

Philharmonische Soiréen
im Kammermusiksaal
Konzertausklang
mit Jazz Lounge im Foyer

Di | 14. Oktober 2025

Di | 18. November 2025

Di | 19. Mai 2026

Klassik um 6-Abo

Anmeldung jederzeit möglich

Keine Mitgliedschaft erforderlich

Abo-Preis	
3 Konzerte	90

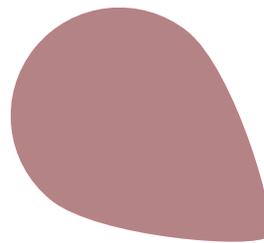
Verkauf Einzelkarten

ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Vollpreis	Mitglied	Rollstuhl
Preis	40	34	10

Philharmonische Soiréen
18.00 Uhr | Kammermusiksaal

Jazz Lounge
ca. 19.30 Uhr | Foyer
In Kooperation mit der Kunstuniversität Graz



Besuchen Sie unsere Reihe Klassik um 6!



Philharmonische Soiréen mit Jazz Lounge

Die Konzerte der Reihe **Klassik um 6** sind ideal für diejenigen, die das erste Mal ein klassisches Konzert besuchen. Freuen Sie sich auf eine kurzweilige, moderierte Stunde Musik!

Nach den Konzerten mit den Grazer Philharmonikern erwartet Sie im Foyer ein weiterer musikalischer Genuss: Im Rahmen einer **Jazz Lounge** spielen junge Ensembles der Kunstuniversität Graz, während Sie den Abend gemütlich ausklingen lassen können. Die Getränke können Sie bereits vor dem Konzert am Buffet bestellen und bezahlen, sodass Sie sich nach dem Konzert nur noch zu Ihrem reservierten Stehtisch geben müssen.

Unser Tipp: Sie sind ohne Begleitung im Konzert? Die Jazz Lounge eignet sich bestens, um nach dem Konzert ins Gespräch zu kommen. Der nächste Konzertbesuch findet vielleicht schon zu zweit statt!

Grazer
PHILHARMONIKER

Jazz Lounge
nach der Soirée | Foyer

1. Philharmonische Soirée Di | 14. Oktober 2025



Alfred Eschwé Grazer Philharmoniker Bernhard Vogl Violoncello

Der bekannte Dirigent und Johann-Strauss-Experte präsentiert im Strauss-Jahr 2025 ein beschwingtes Walzerprogramm. Zwei Werken des Walzerkönigs, auf seiner Russlandreise 1860 entstanden, sowie Robert Fuchs' 5. Serenade, die Themen aus der *Fledermaus* verarbeitet, stehen russischen Volksthemen in der Streicherserenade Wassili Kalinnikows gegenüber.

An der Wolga

Wassili Kalinnikow
Serenade für Streicher

Johann Strauss
Romanze Nr. 1 in d-Moll für Violoncello
und Orchester, op. 243

Robert Fuchs
Serenade Nr. 5 in D-Dur, op. 53

Johann Strauss
Abschied von St. Petersburg, Walzer, op. 210

2. Philharmonische Soirée

Di | 18. November 2025

Jazz Lounge
nach der Soirée | Foyer



© Luedl light

Svetoslav Borisov
Grazer Philharmoniker
Kamen Nikolov Oboe

Aus Italien

Giuseppe Verdi

Preludio zum 1. Akt von *La Traviata*

Vincenzo Bellini

Oboenkonzert in Es-Dur

Giovanni Paisiello

Ouvertüre zu *Il barbiere di Siviglia*, R.1.64

Wolfgang Amadeus Mozart

Symphonie Nr. 33 in B-Dur, KV 319

Gioachino Rossini

Variazioni a più strumenti obbligati

Ob Bellinis jungendliches Oboenkonzert, das schon seine späteren Belcanto-Melodien vorwegnimmt, Rossinis virtuose *Variazioni a più strumenti obbligati*, das Vorspiel zum 1. Akt von Verdis *Traviata* oder Paisiellos schwungvolle Ouvertüre zu seinem *Barbiere di Siviglia*: Dieses Konzert macht Lust auf Italien und seine unvergleichliche Musik!

Jazz Lounge
nach der Soirée | Foyer

3. Philharmonische Soirée

Di | 19. Mai 2026



© Wiener Knäufisch

Vassilis Christopoulos
Grazer Philharmoniker
Vanessa Latzko Flöte

Very british

John Ireland

Concertino Pastorale für Streicher

Gordon Jacob

Flötenkonzert Nr. 1

Gustav Holst

St. Paul's Suite, op. 29/2

Vassilis Christopoulos lädt mit den Grazer Philharmonikern auf die britischen Inseln: John Irelands *Concertino Pastorale* und das Flötenkonzert des Vaughan-Williams-Schülers Gordon Jacob beschwören die liebliche englische Landschaft herauf, während in Gustav Holsts *St. Paul's Suite* traditionelle Volkslieder wie *Greensleaves* erklingen. Very british!





Kammerkonzerte

Kleines Format, große Emotion

Kammerkonzert-Abo

Anmeldung jederzeit möglich

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III
8 Konzerte	307	236	147

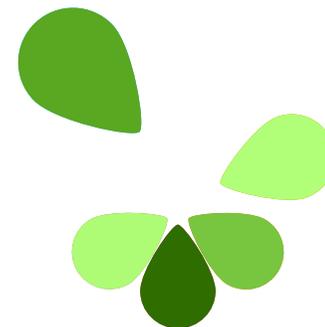
Verkauf Einzelkarten

ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Rollstuhl
9. Dez. 2025				
26. Feb. 19. März 2026				
Vollpreis A	57	44	28	10
Mitgliedspreis A	48	37	23	
Alle weiteren Konzerte				
Vollpreis B	49	38	24	10
Mitgliedspreis B	42	32	20	

Mi | 15. Oktober 2025
 Do | 13. November 2025
 Di | 9. Dezember 2025
 Di | 27. Jänner 2026
 Do | 26. Februar 2026
 Do | 19. März 2026
 Mi | 8. April 2026
 Di | 26. Mai 2026

19.30 Uhr | Kammermusiksaal



1. Kammerkonzert

Mi | 15. Oktober 2025



© Foppe Schüt

Amatis Trio

Lea Hausmann Violine
Samuel Shepherd Violoncello
Mengjie Han Klavier

Ludwig van Beethoven
Klaviertrio Nr. 1 in Es-Dur, op. 1/1
Franz Liszt
Tristia (La Vallée d'Obermann)
Franz Schubert
Klaviertrio Nr. 2 in Es-Dur, D 929

Nach seinem erfolgreichen Debüt kehrt das Amatis Trio in den Musikverein zurück. 2014 begründet, ist das Trio mittlerweile auf den Bühnen der Welt zuhause. In Graz präsentieren sie Schuberts monumentales Klaviertrio in Es-Dur, ein frühes Trio Beethovens sowie Liszts *Tristia*, die musikalische Beschreibung eines Schweizer Alpenteales.

2. Kammerkonzert

Do | 13. November 2025



© Andrej Grig

© Theresa Prewal

© Stephan Dolaszka

© Christian Meuw

Benjamin Herzl Violine
Benedict Mitterbauer Viola
Matthias Bartolomey Violoncello
Beatrice Berrut Klavier

Brahms pur

Johannes Brahms
Klaviertrio Nr. 1 in H-Dur, op. 8
Klavierquartett Nr. 1 in g-Moll, op. 25

Das H-Dur-Trio und das Klavierquartett mit seinem Zingarese-Charakter zählen zu den schönsten Werken von Brahms. Präsentiert werden sie von einem hochkarätigen Ensemble, bestehend aus Beatrice Berrut, Benjamin Herzl, Benedict Mitterbauer und Matthias Bartolomey. Auf ihre Interpretation dieser hochromantischen Musik darf man gespannt sein!

3. Kammerkonzert

Di | 9. Dezember 2025



Philharmonisches Bläseroktett

Sebastian Breit | Wolfgang Plank Oboe
 Andrea Götsch | Petra Liedauer Klarinette
 Manuel Huber | Manuel Egger Horn
 Benedikt Dinkhauser | Johannes Kafka Fagott

Johann Nepomuk Hummel

Partita in Es-Dur, S 48

Ludwig van Beethoven

Sextett in Es-Dur, op. 71

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade Nr. 12 in c-Moll, KV 388,
Nacht Musique

Acht Mitglieder der Wiener Philharmoniker haben sich zum „Serenaden-Konzert“ zusammengefunden. Beim Kammerkonzert im Musikverein präsentieren sie Höhepunkte des Repertoires: von Hummels Partita und Beethovens Sextett bis hin zu Mozarts Serenade KV 388, einer veritablen Bläusersinfonie, die die Gattung vollkommen neu definierte.

In Kooperation mit
 Synchron Stage Vienna

4. Kammerkonzert

Di | 27. Jänner 2026



Hidden Harmonies

Sebastian Breit Oboe
 Sophie Breit Fagott
 Emil Stepanek Klarinette
 Valentina Paetsch Violine
 Benedict Mitterbauer Viola
 Moritz Huemer Violoncello
 Gabriel Meloni Klavier
 Duo Roséwa

They got Rhythm

Konzert für Frauenrechte

Vítězslava Kaprálová

Trio für Klarinette, Oboe und Fagott

Emilie Mayer | Klavierquartett in h-Moll, op. 16

Reina Yoshioka

Memorial | Fantasia on I got Rhythm

Rebecca Clarke | Klaviertrio

Die Wiener Initiative Hidden Harmonies macht unbekanntere Werke von Komponistinnen hörbar. Beim Kammerkonzert im Musikverein präsentieren sie Höhepunkte des Repertoires: von Hummels Partita und Beethovens Sextett bis hin zu Mozarts Serenade KV 388, einer veritablen Bläusersinfonie, die die Gattung vollkommen neu definierte.

5. Kammerkonzert

Do | 26. Februar 2026



Belcea Quartet

Corina Belcea | Suyeon Kang Violine
Krzysztof Chorzelski Viola
Antoine Lederlin Violoncello

Felix Mendelssohn Bartholdy

Vier Stücke, op. 81 (Auswahl)

Benjamin Britten

Streichquartett Nr. 2 in C-Dur, op. 36

Ludwig van Beethoven

Streichquartett Nr. 16 in F-Dur, op. 135

„Das Belcea Quartet ist eine Beethoven-Kapazität von Weltrang“, schrieb die *Kleine Zeitung* 2019 über dessen Grazer Beethoven-Zyklus. Nun kehrt das Ensemble mit Beethovens letztem Streichquartett in den Musikverein zurück. Außerdem am Programm: eine Hommage an Purcell in Britzens 2. Streichquartett und zwei romantische Stücke von Mendelssohn Bartholdy.

Musikalischer Aperitif
Klavierduo Kalabova & Gugg
19.10 Uhr | Kammermusiksaal

6. Kammerkonzert

Do | 19. März 2026



The Clarinet Trio Anthology

Daniel Ottensamer Klarinette
Stephan Koncz Violoncello
Christoph Traxler Klavier

Daniel Ottensamer, Stephan Koncz und Christoph Traxler setzen ihre Anthologie der Klarinettrios im Musikverein fort. Diesmal erklingen Beethovens Trio op. 38, eine Bearbeitung des Septetts op. 20, Glinkas von Italien und Bellini inspiriertes *Trio pathétique* und das romantische, erst 2002 rekonstruierte Trio von John Ireland.

Michail Glinka

Trio pathétique in d-Moll

John Ireland

Klarinettrio in d-Moll

Ludwig van Beethoven

Klarinettrio in Es-Dur, op. 38, *Grand Trio*

7. Kammerkonzert

Mi | 8. April 2026

Schulkonzert

10.00 Uhr

Info auf Seite 85



Vision String Quartet

Florian Willeitner | Daniel Stoll Violine
 Sander Stuart Viola
 Leonard Disselhorst Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Streichquartett Nr. 21 in D-Dur, KV 575,
 1. Preußisches

Dmitri Schostakowitsch

Streichquartett Nr. 7 in fis-Moll, op. 108

Edvard Grieg

Streichquartett in g-Moll, op. 27

„Jung, cool und brillant“, nannte es der *Sydney Morning Herald*, das Vision String Quartet sei „das Streichquartett der Zukunft“. Die Künstler spielen meist auswendig und wollen dem klassischen Konzertbetrieb neue Impulse geben. In Graz präsentieren sie sich ganz „klassisch“ mit Quartetten von Mozart, Grieg und Schostakowitsch.

In Kooperation mit
 Young Academy Styria &
 Kunstuniversität Graz

8. Kammerkonzert

Di | 26. Mai 2026



Trio Mesdames

Eurydice String Quartet
 Quartetto Thumós
 Klavierduo Kalabova & Gugg

Sara Ognjanovič Mezzosopran
 Taku Hayasaka Bariton
 Tatiana Svetashova Klavier

Ausgewählte Werke von

Joseph Haydn | Johannes Brahms
Robert Schumann | Bedřich Smetana
Russell Peterson | Michael Webster

Er ist bereits eine lieb-gewordene Tradition: der Musikalische Aperitif. In diesen Kurzkonzerten präsentieren sich Studierende der KUG vor dem Abendkonzert auf der Bühne. Heuer gestalten die jungen Künstlerinnen und Künstler erstmals ein eigenes Kammerkonzert, gemeinsam mit dem Trio Mesdames, ausgezeichnet beim Wettbewerb Prima la Musica 2024.





Solisten konzerte

Höchste Virtuosität mal vier

Mi | 5. November 2025
 Mo | 8. Dezember 2025
 Do | 9. April 2026
 Mo | 15. Juni 2026

Solistenkonzert-Abo

Anmeldung jederzeit möglich

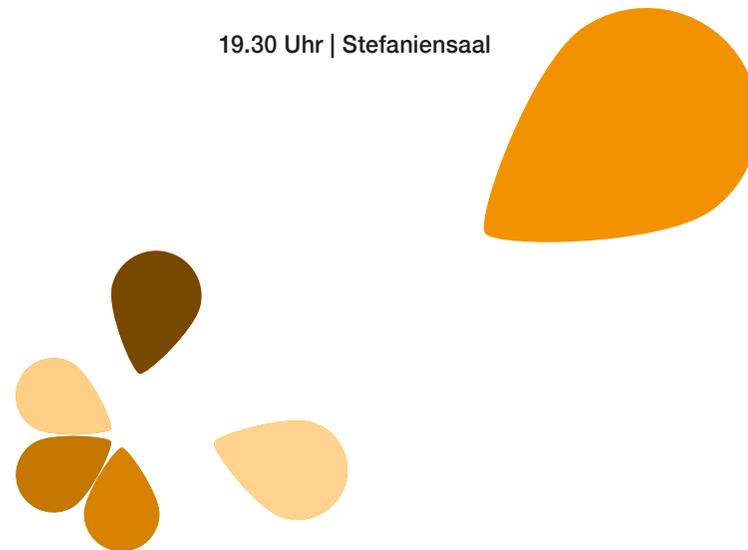
Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
4 Konzerte	187	168	134	117	99

Verkauf Einzelkarten

ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V	Stehplatz Rollstuhl
Vollpreis A	71	64	56	49	41	10
Mitgliedspreis A	60	54	47	41	35	
15. Juni 2026						
Vollpreis B	62	56	48	42	36	10
Mitgliedspreis B	52	47	41	36	32	

19.30 Uhr | Stefaniensaal



1. Solistenkonzert

Mi | 5. November 2025



Grigory Sokolov Klavier

Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Grigory Sokolov gilt als lebende Legende unter den Pianisten. In seinen rund 70 Konzerten jährlich widmet er sich einem einzigen Programm, das er erst kurzfristig bekannt gibt. Doch was er auch spielt: Grigory Sokolov begeistert durch seine schier mühelose, gefühlvolle Virtuosität und krönt seine Recitals mit zahlreichen Zugaben.

Musikalischer Aperitif
Quartetto Thumós
19.10 Uhr | Stefaniensaal

2. Solistenkonzert

Mo | 8. Dezember 2025



Augustin Hadelich Violine

Nach seinem umjubelten Debüt im Vorjahr präsentiert sich Augustin Hadelich, der als Sohn deutscher Eltern in Italien zur Welt kam, nun mit einem Solorecital im Stefaniensaal. Am Programm stehen Höhepunkte der Literatur für Solovioline, von Johann S. Bach bis Eugène Ysaÿe. Auch die virtuoson Capricen von Niccolò Paganini dürfen hier nicht fehlen!

Georg Philipp Telemann
Fantasie Nr. 5 in A-Dur, TWV 40:18
Coleridge-Taylor Perkinson | *Blue/s Forms*
Eugène Ysaÿe | Sonate Nr. 5 in G-Dur
Georg Philipp Telemann
Fantasie Nr. 8 in E-Dur, TWV 40:21
Niccolò Paganini | Capricen, op. 1 (Auswahl)
Johann Sebastian Bach
Partita Nr. 2 d-Moll, BWV 1004

3. Solistenkonzert

Do | 9. April 2026



Ivo Pogorelich Klavier

Ludwig van Beethoven

Sonate Nr. 8 in c-Moll, op. 13, *Pathétique*
 Sonate Nr. 17 in d-Moll, op. 31/2, *Der Sturm*
 Bagatelle in D-Dur, op. 33/6
 Bagatelle in Es-Dur, op. 126/3
 Sonate Nr. 23 in f-Moll, op. 57, *Appassionata*

Ivo Pogorelich zählt mit seinen innovativen, oft extremen Interpretationsansätzen zu den ausgefallensten Musikern der Gegenwart. Für sein Musikvereinsdebüt wählte der kroatische Pianist ein monumentales Beethoven-Programm, das für mehrere Konzerte reichen würde, darunter die Sonaten *Pathétique*, *Der Sturm* und *Appassionata*.

4. Solistenkonzert

Mo | 15. Juni 2026



Philharmonix

Noah Bendix-Balgley Violine
 Sebastian Gürtler Violine
 Thilo Fechner Viola
 Daniel Ottensamer Klarinette
 Stephan Koncz Violoncello
 Ödön Rácz Kontrabass
 Christoph Traxler Klavier

The Vienna Berlin Music Club

Moderiertes Überraschungskonzert
 Seien Sie gespannt!

Nicht alles in ihrem Programm ist klassische Musik. Aber alles hat musikalische Klasse! Auf originelle Weise spielen die Philharmonix, deren Mitglieder in Orchestern wie den Wiener und Berliner Philharmonikern tätig sind, alles, worauf sie Lust haben. Da ist die Klassik ebenso dabei wie Jazz und Latin, jüdische Volksmusik, Hollywood-Melodien und Pop.





Lieder abende

Facettenreiche Vokalmusik

Liederabend-Abo

Anmeldung jederzeit möglich

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
5 Konzerte	227	199	164	144	123

Mi | 1. Oktober 2025

Mi | 12. November 2025

Mi | 21. Jänner 2026

Mi | 22. April 2026

Sa | 13. Juni 2026

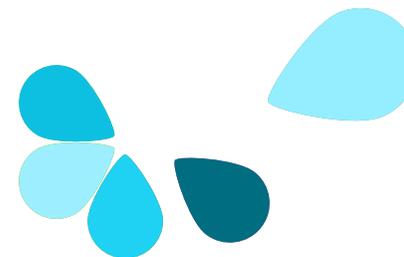
19.30 Uhr | Stefaniensaal

Verkauf Einzelkarten

Haydn-Fest | ab 2. Juni 2025

Weitere Konzerte | ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V	Stehplatz Rollstuhl
1. Oktober 2025 21. Jänner 2026 13. Juni 2026 Vollpreis A Mitgliedspreis A	94 80	80 68	68 58	55 47	45 38	10
12. November 2025 22. April 2026 Vollpreis B Mitgliedspreis B	64 54	56 47	46 39	40 34	34 29	10



1. Liederabend

Mi | 1. Oktober 2025

Einführung
Prof. Dr. Harald Haslmayr
19.10 Uhr | Stefaniensaal



Adam Fischer

Ehrenmitglied des Musikvereins

Danish Chamber Orchestra

Arnold Schoenberg Chor

Emőke Baráth Sopran

Mauro Peter Tenor

Florian Boesch Bass

Es werde Licht!

Joseph Haydn

Die Schöpfung

Oratorium für Solostimmen,
Chor und Orchester, Hob. XXI:2

haydn
fest
2025

Es werde Licht! Unter diesem Motto geht das dritte und letzte Haydn-Fest des Musikvereins mit Haydns *Schöpfung* fulminant zu Ende. Das Oratorium ist eine der populärsten Kompositionen Haydns und ein passendes Finale für Haydn-Experte Adam Fischer, dessen persönliches Rezept für ein langes, gesundes Leben da lautet: „Hören Sie Haydn!“

Musikalischer Aperitif
Sara Ognjanovič Mezzosopran
Taku Hayasaka Bariton
Tatiana Svetashova Klavier
19.10 Uhr | Stefaniensaal

2. Liederabend

Mi | 12. November 2025



Simon Keenlyside Bariton
Malcolm Martineau Klavier

Schubert ist einer der Herzenskomponisten von Sir Simon: „*Andere Kinder hörten Kinderlieder, ich ging mit Musik von Haydn, Mozart und Schubert zu Bett.*“ Neben Liedern von Schubert widmet er sich Poulencs schillerndem Liedzyklus *Tel jour, telle nuit*, einigen der schönsten *Mörrike-Lieder* von Hugo Wolf sowie ausgewählten Werken von Brahms.

Franz Schubert
Stimme der Liebe, D 412
Die Sterne, D 939 u.a.

Johannes Brahms
Abenddämmerung, op. 49/5
Ständchen, op. 106/1 u.a.

Francis Poulenc
Tel jour, telle nuit, FP 86

Hugo Wolf
Mörrike-Lieder (Auswahl)

3. Liederabend

Mi | 21. Jänner 2026



Piotr Beczala Tenor
Helmut Deutsch Klavier
 Ehrenmitglied des Musikvereins

Ausgewählte Lieder von

Pjotr I. Tschaikowsky
Edvard Grieg
Mieczysław Karłowicz
Robert Schumann
Sergej Rachmaninow

Piotr Beczala präsentiert mit Musikvereins-Ehrenmitglied Helmut Deutsch ein poetisches Liederprogramm aus dem slawischen Raum. Neben Werken von Tschaikowsky und Rachmaninow gibt es Musik des polnischen Jahrhundertwende-Komponisten Mieczysław Karłowicz zu entdecken. Außerdem auf dem Programm: eine Auswahl romantischer Lieder von Schumann und Grieg.

4. Liederabend

Mi | 22. April 2026



André Schuen Bariton
Daniel Heide Klavier

Träume | Albträume

Richard Strauss
Freundliche Vision, op. 48/1
Traum durch die Dämmerung, op. 29/1 u.a.

Richard Wagner
Wesendonck-Lieder, op. 91

Alexander Zemlinsky
Vier Gesänge, op. 8

Richard Strauss
Vier Lieder, op. 27 u.a.

» Denn die Kunst ist eine Tochter der Freiheit. «

Friedrich Schiller

Aus Überzeugung leistet die GRAWE seit vielen Jahren gerne ihren Beitrag zur Förderung von Kunst und Kultur.

grawe.at

Die **meistempfohlene** Versicherung Österreichs.

 **GRAWE**

Alljährlich werden in einer unabhängigen Studie (FMVÖ Recommender Award) 8.000 Kund:innen von Versicherungen und Banken zu ihrer Zufriedenheit und Bereitschaft zur Weiterempfehlung befragt. Die GRAWE steht bei den überregionalen Versicherungen in der Gesamtwertung der Jahre 2020-2024 an erster Stelle. Details: grawe.at/meistempfohlen.

© Robert Lammert

5. Liederabend Sa | 13. Juni 2026



© Oliva Kahler

© Ira Polyamaya

Asmik Grigorian Sopran
Lukas Geniušas Klavier

Als Salome gelang der litauischen Sopranistin bei den Salzburger Festspielen 2018 der internationale Durchbruch. Ihr zweites Recital in Graz verspricht ein aufregender Abend zu werden. „Mit ihrem kostbaren Sopran, ihrem reichen Timbre, ihren bruchlosen Registerwechseln und kraftvollen Spitzentönen – ein Naturereignis, diese Stimme ...“ (BR Klassik)

Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.





Familienkonzerte

Musik und Unterhaltung für Groß und Klein

Ab 5 Jahren

Di | 4. November 2025 | Kammermusiksaal

Di | 24. Februar 2026 | Kammermusiksaal

Sa | 13. Juni 2026 | Kammermusiksaal

16.00 Uhr | Dauer ca. 1 Stunde

Schulkonzerte

Vormittagskonzerte für Kindergärten und Schulklassen

Ab 5 Jahren

Di | 4. November 2025 | Stefaniensaal

Di | 24. Februar 2026 | Kammermusiksaal

Ab 14 Jahren

Mo | 24. November 2025 | Stefaniensaal

Di | 20. Jänner 2026 | Stefaniensaal

Mi | 8. April 2026 | Kammermusiksaal

10.00 Uhr | Dauer ca. 1 Stunde

Familien-Abo

Anmeldung jederzeit möglich

Keine Mitgliedschaft erforderlich

Abo-Preis	Kinder	Erwachsene	Next-Liberty-Abonent:innen
3 Konzerte	34	43	- 10 % (mit Abo-Gutschein)

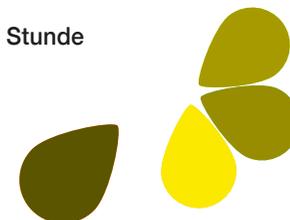
Verkauf Einzelkarten für Familienkonzerte

ab 8. September 2025

Einzelkarten-Preise (freie Platzwahl)	Vollpreis	Sparefroh Club ZWEI & MEHR	Mein Bonus Holding Graz	Rollstuhl
Kinder	14	8	8	10
Erwachsene	18	18	10	10

Schulkonzerte | für Kindergärten und Schulklassen

Preise	pro Person (2 Begleitpersonen gratis)
Einheitspreis	10



1. Familienkonzert

Di | 4. November 2025

Ab 5 Jahren
CDs zum Programm
an der Konzertkasse
erhältlich!



© Beate Hülsmann

Walzerschritt und Polkahit

Johann Strauss für Kinder

Marko Simsa Erzähler
Erke Duit-Quintett

Christina Neubauer Violine
Peter Forcher Klarinette
Timea Herics Fagott
Franz Wallner Trompete
Erke Duit Klavier

Johann Strauss

Radetzky-Marsch | Buchstaben-Polka

Tritsch-Tratsch-Polka

Unter Donner und Blitz

An der schönen blauen Donau

und vieles mehr zum Mitsingen und Tanzen!

Hier dreht sich alles um die schwungvolle Musik des Walzer- und Polka-königs Johann Strauss! Habt ihr schon einmal die *Tritsch-Tratsch-Polka* gesungen? Wer singt mit uns das ABC aus der *Buchstaben-Polka*? Und wer hat schon einmal zum berühmten *Donauwalzer* getanzt? Viele musikalische Überraschungen erwarten euch!

Ab 5 Jahren

2. Familienkonzert

Di | 24. Februar 2026



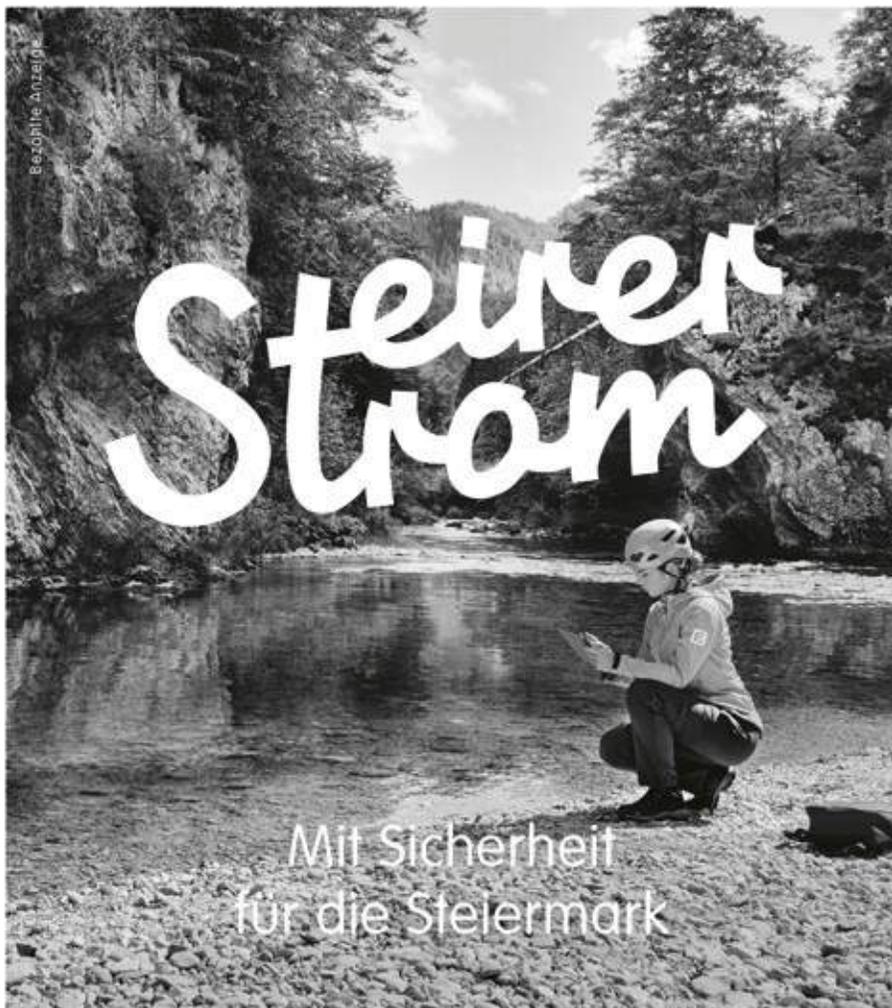
© Reithaler Media

Wer lacht denn da?

Moritz Weiß Klezmer Trio

Moritz Weiß Klarinette
Niki Waltersdorfer Gitarre
Maximilian Kreuzer Kontrabass

Wenn der Kontrabass schnurrt, die Gitarre vor Rhythmus sprüht und die Klarinette lacht, weint und tanzt zugleich – dann befindet ihr euch mitten in der musikalischen Welt der Klezmerim. Die drei Musiker aus der Steiermark erzählen euch von der Musik dieser jüdischen Hochzeitsmusikanten und ihren eindrucksvollen Reisen um die Welt.



ENERGIE STEIERMARK

Unsere Arbeit ist nicht weniger als ein Bekenntnis zur Region und einer grünen Welt. Als verantwortungsvoller Partner mit dem notwendigen Überblick und Wissen tun wir alles dafür, den Menschen in der Steiermark eine stabile Energieversorgung zu gewährleisten. Indem wir Ressourcen der Natur nutzen und sie zugleich für nachfolgende Generationen bewahren. Nähe mit Nachhaltigkeit verbinden und da sind, wenn man uns braucht. Damit sicherer Strom auch in Zukunft sicher bleibt.

mein-steinerstrom.at

Ab 5 Jahren

3. Familienkonzert
Sa | 13. Juni 2026



Alles Tango!

Bandouba

Tobias Kochseder Bandoneon | Leitung
Christine Rainer | **Christine Moik**
Gesang | Violine

Wolfram Freysmuth Violine
Eduardo Antiao Violoncello
Žan Milošič Klavier
Jure Podvratnik Gitarre
Alex Hermann Tuba

Theresa Winkler Musikvermittlung

Buen día, Buenos Aires!
Auf der anderen Seite der Welt klingt das Leben mal fröhlich, mal wehmütig. Das Bandoneon schnauft, die Geigen seufzen, Klavier und Tuba tanzen im Takt. Gitarre und Cello erzählen uns Geschichten aus weiter Ferne. Alles Tango? Ja, alles Tango – ein Rhythmus, der das Herz bewegt und die Füße kribbeln lässt!

1. Schulkonzert

Di | 4. November 2025

Ab 5 Jahren
10.00 Uhr



© Tobias Garcia-Navas

Walzerschritt und Polkahit

Johann Strauss für Kinder

Marko Simsa Erzähler
Erke Duit-Quintett

Christina Neubauer Violine
Peter Forcher Klarinette
Timea Herics Fagott
Franz Wallner Trompete
Erke Duit Klavier

Johann Strauss

Radetzky-Marsch | Buchstaben-Polka
Tritsch-Tratsch-Polka
Unter Donner und Blitz
An der schönen blauen Donau

und vieles mehr zum Mitsingen und Tanzen!

„Marko Simsa kann Musik wunderbar erklären. Nein, er macht sie lebendig. Viel Freude hat es den Schüler:innen gemacht. Wissen wurde nicht gepaukt – aber hinterher, da wusste man viel mehr über die Musik.“ (Salzburger Nachrichten) Ein Konzert unter Donner und Blitz mit Tritsch-Tratsch an der schönen blauen Donau zum 200. Geburtstag von Johann Strauss!

Ab 5 Jahren
10.00 Uhr

2. Schulkonzert

Di | 24. Februar 2026



© Reitholer Media

Wer lacht denn da?

Moritz Weiß Klezmer Trio

Moritz Weiß Klarinette
Niki Waltersdorfer Gitarre
Maximilian Kreuzer Kontrabass

Das Moritz Weiß Klezmer Trio verzaubert mit den einzigartigen, lebendigen Klängen der Klezmerim, der jüdischen Hochzeitsmusikanten! Begebt euch als Schulklasse oder Kindergartengruppe mit den drei Musikern aus der Steiermark auf eine interaktive musikalische Reise voller Überraschungen, die euch die Klänge und Abenteuer der Klezmerim näherbringt.

3. Schulkonzert

Mo | 24. November 2025

Ab 14 Jahren
10.00 Uhr



© Kegerl

Shakespeare in Music

Thomas Platzgummer
Landesjugend-
sinfonieorchester Steiermark

Karin Meissl Musikvermittlung

Felix Mendelssohn Bartholdy

Ouvertüre zu *Ein Sommernachtstraum*, op. 21

Sergej Prokofjew

Suite aus *Romeo und Julia*, op. 64

Dmitri Schostakowitsch

Suite aus *Hamlet*, op. 32a

William Shakespeare veranschaulicht in seinen Dramen sämtliche Facetten des menschlichen Seins, sodass er vielen Komponisten als Inspirationsquelle diente, etwa Felix Mendelssohn Bartholdy für seinen *Sommernachtstraum*. Über den Dänenprinzen Hamlet schrieb Dmitri Schostakowitsch für Schauspielsbühne und Filmleinwand, und das bekannteste Liebespaar der Weltliteratur, Romeo und Julia, ließ Sergej Prokofjew seine wohl schönste Ballettmusik schreiben.

Ab 14 Jahren
10.00 Uhr

4. Schulkonzert

Di | 20. Jänner 2026



© Friese



Walzerkönig und Teufelsgeiger

Emmanuel Tjeknavorian
Youth Orchestra Alpe Adria

Benjamin Schmid

Violine | Musikvermittlung

Johann Strauss

Wein, Weib und Gesang, Walzer, op. 333

Niccolò Paganini

Violinkonzert Nr. 2 in h-Moll, op. 7,
La Campanella

Das Jahr 2025 steht im Zeichen des Walzerkönigs Johann Strauss. Bis heute bringt seine Musik weltweit Herzen und Füße zum Tanzen! Niccolò Paganini, schillerndster Geiger aller Zeiten, brachte hingegen die Gerüchteküche zum Brodeln: Mit rechten Dingen konnte es nicht zugehen, dass ein Mensch so virtuos spielen konnte – da musste der Teufel seine Finger im Spiel haben!

Nurturing innovative spirit

www.avlcf.com

Connecting people.
Connecting passions.
Connecting ideas.

AVL
CULTURAL
FOUNDATION

Ab 14 Jahren
10.00 Uhr

5. Schulkonzert
Mi | 8. April 2026



Musikertum im 21. Jahrhundert

Ein „Sprachkurs“

Hier steht die Idee von musikalischer Mehrsprachigkeit und Grenzenlosigkeit im Zentrum! Das Vision String Quartet beleuchtet die Grundlagen des Musizierens und setzt diese Elemente in Kontext mit globalen Musikulturen. Wie funktioniert deren Musik? Wo gibt es Schnittstellen? Wie lassen sich verschiedene Elemente zu einem individuellen Stil zusammenfassen?

Vision String Quartet
Florian Willeitner | Daniel Stoll Violine
Sander Stuart Viola
Leonard Disselhorst Violoncello

Noch mehr Angebote für Schulklassen!

Musikverein entdecken!

Im Rahmen einer Führung durch das Gebäude erfahren Kinder und Jugendliche Wissenswertes über den Musikverein und seine Konzerte, aber auch so manches Geheimnis!

Dauer der Führung | 30 Minuten

Termine | nach Vereinbarung

Preis pro Person | € 3,- (2 Begleitpersonen gratis)

Kombi-Ticket | Führung mit Konzertbesuch | € 13,-

Anmeldung | Stefan Pichler, BA MA

+43 316 82 24 55 | pichler@musikverein-graz.at

Gruppentarif für Schulklassen

für alle Konzerte nach Voranmeldung

(ausgenommen Jubiläumskonzerte)

€ 10,- pro Person (2 Begleitpersonen gratis)

Musik:Hören

Workshops für Kinder ab 5 Jahren

Mit unseren Musikvermittlerinnen unternehmen die Kinder spannende Ausflüge in die vielfältige Welt der Musik!

Die Themen sind an das Programm der Familienkonzerte angelehnt, sodass die Workshops auch mit einem Besuch der Vormittagsvorstellungen (Schulkonzerte) verbunden werden können. Gerne können weitere Themen vereinbart werden.

Workshop-Dauer | 1 Schulstunde

Termine | nach Vereinbarung

Preise pro Person | € 7,- (Workshop)

€ 15,- (Workshop & Konzertbesuch)

Anmeldung für alle Workshops | Dr. Elisabeth Probst, BA MA

+43 316 82 99 24-14 | probst@musikverein-graz.at

Workshops mit Probe:Hören

Workshops für Jugendliche ab 14 Jahren

Unsere **2-stündigen Workshops in der Schule** können mit einer **Generalprobe im Stefaniensaal** verbunden werden:

Mo | 3. November 2025 | 10.00 Uhr

Vassilis Christopoulos | Grazer Philharmoniker | **Lise de la Salle** Klavier
Fest-Concert 140 Jahre Stefaniensaal | 75 Jahre Grazer Philharmoniker

Marcus Nigsch | *Festmusik* (Uraufführung)

Ludwig van Beethoven | *Leonoren-Ouvertüre* Nr. 3 | Klavierkonzert Nr. 4

Richard Strauss | *Ein Heldenleben*

Mo | 23. Februar 2026 | 10.00 Uhr

Vassilis Christopoulos | Grazer Philharmoniker | **Christian Schmitt** Orgel

Giorgos Koumendakis | *Amor Fati*

Francis Poulenc | Orgelkonzert

Camille Saint-Saëns | Orgelsymphonie

Mo | 23. März 2026 | 10.00 Uhr

Ben Glassberg | Grazer Philharmoniker | **Ilya Shmukler** Klavier

Camille Pépin | *Les Eaux Célestes*

Frédéric Chopin | Klavierkonzert Nr. 1

Leoš Janáček | *Sinfonietta*

Mo | 20. April 2026 | 10.00 Uhr

Sebastian Weigle | Grazer Philharmoniker

Carl Maria von Weber | Symphonie Nr. 1

Richard Strauss | *Don Juan*

Antonín Dvořák | Symphonie Nr. 7

Mo | 11. Mai 2026 | 10.00 Uhr

Bertrand de Billy | Grazer Philharmoniker | **Xavier de Maistre** Harfe

Reinhold Glière | Harfenkonzert

Richard Strauss | *Eine Alpensinfonie*

Workshop-Dauer | 2 Schulstunden

Termine | nach Vereinbarung

Preise pro Person | € 10,- (Workshop & Probenbesuch)

€ 15,- (Workshop & Konzertbesuch | 19.30 Uhr)

KI ODER IQ

**UNSERE INDUSTRIE
DENKT NEU**

EINE INITIATIVE UNSERER INDUSTRIE



Wir schlagen leise Töne an.

Hybrid- und E-Taxi, so nennt sich nachhaltige und verantwortungsvolle Mobilität. Im Orchester der Nachhaltigkeit sind das unsere wesentlichen Instrumente.

Wir bringen Sie gerne mit einem dieser Modelle als Sammeltaxi zu Ihren musikalischen Höhepunkten des Jahres.

Ab 1.9.2025 kostet eine Fahrt pro Person 10,50 Euro.



0316/878



Das Streben nach Perfektion

verbindet uns mit Kunst und Kultur

Seit mehr als 400 Jahren produzieren wir in
Gratkorn nachhaltige und hochwertige
Holzfaserprodukte.

www.sappi.com

sappi

Service

Musikgenuss bei bestem Service –
wir sind für Sie da.

Keine Neuigkeit mehr verpassen!





Die SANLAS Holding auf einen Blick

- » 5 Privatkliniken
- » 2 Ambulanzen
- » 7 Pflege Partneereinrichtungen
- » 2 Hotels
- » Versorgung von PatientInnen aus dem In- und Ausland
- » Management & Consulting
- » Über 1.500 Betten – mehr als 10.000 PatientInnen im Jahr
- » Rund 1.400 MitarbeiterInnen



OMR Prim. Prof. Dr. Günter Nebel
Gründer, Eigenförmer und Geschäftsführer
der SANLAS Holding GmbH

SANLAS Holding

Ihr starker Partner für Ihre Gesundheit

Die SANLAS Holding mit Sitz in Graz ist weit über Österreich hinaus bekannt. Das 1980 vom Mediziner und Psychiater OMR Prim. Prof. Dr. Günter Nebel gegründete Unternehmen ist seither um zahlreiche Einrichtungen, darunter zwei Hotels, gewachsen. Heute deckt die SANLAS Holding ein breites Spektrum in den Bereichen **Rehabilitation, Pflege, Gesundheitsförderung, Akutmedizin und plastisch-ästhetische Chirurgie** ab.

Der Antrieb von Herrn Dr. Nebel war es, jedem Menschen unabhängig von seiner finanziellen Lage die bestmögliche Gesundheitsvorsorge zu bieten. Unter seiner Leitung wurde die SANLAS Holding zu einem führenden Unternehmen im Gesundheits- und Sozialbereich Österreichs. Der weltweite Erfolg basiert auf seiner visionären Denkweise, die den Menschen und

deren Gesundheit in den Mittelpunkt stellt. Besonders wichtig sind spezialisierte Therapieprogramme, wie die stationäre Schmerztherapie und Angebote zur psychischen Gesundheit mit sofortiger Aufnahme. Die SANLAS Holding zeichnet sich auch durch ihre engagierten, herzlichen und fleißigen Mitarbeiter aus, was nationale und internati-

onale Patienten sehr schätzen. Das Motto „Sorge dich gut um deinen Körper. Er ist der einzige Ort, den du zum Leben hast!“ prägt die Philosophie der Holding und wird auch im - auf Gesundheit fokussierten - Schlosshotel Szidónia in Ungarn gelebt.



SANLAS Holding GmbH
ParlstraÙe 11
A-8010 Graz
+43 (0) 3133 / 2274 - 7003
info@sanlas.at



Musikverein Graz für alle! Inklusion ist uns ein wichtiges Anliegen.

Unsere Konzerte stehen allen Menschen offen. Deshalb ist Inklusion für uns ein bedeutendes Thema.

- **Barrierefreie Website**
Unsere Website www.musikverein-graz.at ist barrierefrei nutzbar und enthält Texte in einfacher Sprache.
- **Barrierefreiheit**
Das Gebäude ist barrierefrei zugänglich, unsere Konzertsäle erreichen Sie über einen Lift. Für Personen mit körperlichen Einschränkungen steht eine eigene Garderobe zur Verfügung. Auch Rollstuhlplätze sind in den Sälen vorhanden.
- **Taktile Bodenkennzeichnung**
Vor dem Eingang der Konzertkasse und des Congress Graz wurde ein taktiles Leitsystem angebracht.
- **Unterstützung von blinden und sehbehinderten Personen**
In Zusammenarbeit mit dem Odilien-Institut sind weitere Maßnahmen geplant.

Unser Partner für Inklusion:



Mitgliedschaft

Als Mitglied ermöglichen Sie unsere Konzerttätigkeit und Jugendarbeit. Nur mit Ihrer Unterstützung können wir besondere Konzerte und innovative Formate anbieten.

Genießen Sie als Mitglied exklusive Vorteile:

- **Möglichkeit des Abo-Erwerbs** mit einer Ersparnis von bis zu 30 % auf den regulären Kartenpreis
- **Vorkaufsrecht** für je 2 Karten bei Jubiläumskonzerten
- **15 % Ermäßigung** auf 2 Einzelkarten für jedes Abo-Konzert
- **2 Karten für ein Bonuskonzert** Ihrer Wahl um jeweils € 10,- (erhältlich ab Oktober 2025)
- **Eintritt zur jährlichen Programmpräsentation** zum Mitgliedspreis
- **Zusendung** des Jahres- und Monatsprogramms
- **Automatische Verlängerung** Ihrer Mitgliedschaft

Mitgliedschaft | € 80,-
Ermäßigte Mitgliedschaft | € 35,-

Jugend-Mitgliedschaft

Die Jugendmitgliedschaft für **alle unter 30** beinhaltet **alle Vorteile einer Mitgliedschaft** und bietet zusätzlich die Möglichkeit eines **Jugend-Wahl-Abos**:

- **5 Konzerte zum Sonderpreis** von € 75,- (ausgenommen Jubiläums- und Familienkonzerte)
- Ein **Abo** Ihrer Wahl **zum halben Preis** für alle unter 18

Jugend-Mitgliedschaften können in der Konzertkasse gegen Vorlage eines gültigen Ausweises abgeschlossen werden. Die Mitgliedschaft endet nach einer Saison.

Jugend-Mitgliedschaft | € 35,-

Jetzt Mitglied werden!

Bei Ihrer Abonnementbestellung wird die Mitgliedschaft automatisch aktiviert. Sie können Ihre Mitgliedschaft natürlich auch im Zuge eines Kartenkaufs anmelden.



Angebote für unser Publikum

Mit Ihrer Konzertkarte erhalten Sie exklusive Angebote bei unseren Partnerunternehmen:

- **El Pescador** | Genießen Sie vor dem Konzert ein Glas Prosecco gratis zu Ihrer Fischsuppe oder Ihrem Fritto Misto.
- **El Gaucho** | Nach dem Konzert erhalten Sie ein Glas Prosecco gratis zu Ihrem Late Night Steak ab 22 Uhr.
- **Narodni Dom Maribor** | Mit dem Code GRAZ10 zahlen Sie 10 % weniger für alle Abo-Konzerte.
- **Motel One** | Bei Direktbuchung gelten für Sie Sonderpreise.
- **Hotel Weitzer** und **Grand Hôtel Wiesler** | Buchen Sie direkt und erhalten Sie einen Nachlass von 15 %.



- **Casino Graz** | Zu Ihren Jetons im Wert von € 10,- genießen Sie 1 Glas Prosecco gratis.
- **Universalmuseum Joanneum** | Erwerben Sie eine Mitgliedschaft beim Club Joanneum zum ermäßigten Preis von € 34,- inkl. dem kostenlosen Zusatzpaket „Zu zweit“ und vielen weiteren Vorteilen.



- **Next Liberty** | Mit dem Ticket eines unserer Familienkonzerte erhalten Sie im Ticketzentrum der Bühnen Graz 10 % Ermäßigung auf ein Abo des Next Liberty

Premium-Förderschaft

Unterstützen Sie uns bei der Förderung junger Talente und leisten Sie einen Beitrag zur traditionsreichen Tätigkeit des Musikvereins. Mit einer Premium-Förderschaft genießen Sie alle Vorteile eines Mitglieds und erhalten **zusätzlich folgende Leistungen:**

- **2 Freikarten für ein Bonuskonzert** Ihrer Wahl (erhältlich ab Oktober 2025)
- **Freier Eintritt** für Sie und Ihre Begleitung bei der jährlichen **Programmpräsentation**
- **Vorkaufsrecht** für je 2 Karten bei Jubiläumskonzerten
- Auf Wunsch **namentliche Nennung** auf unserer Website
- Zusendung einer unserer **Sonderpublikationen**
- Möglichkeit eines **persönlichen Beratungsgesprächs**

Premium-Förderschaft | ab € 210,-

Premium-Förderschaft GOLD

Mit einer Premium-Förderschaft GOLD genießen Sie zusätzlich zu den Premium-Vorteilen folgendes exklusives Package:

- **4 Freikarten** für ein Konzert der Reihe „Klassik um 6“ inkl. Hausführung
- Bei der anschließenden Jazz Lounge organisieren wir **einen Tisch mit einer Flasche Sekt** für Sie
- **Eintrag im Goldenen Buch** des Musikvereins, neben Einträgen von Persönlichkeiten wie Riccardo Muti und Anna Netrebko

Premium-Förderschaft GOLD | ab € 600,-

Jetzt Premium-Förderschaft abschließen!

- Zahlung an der Konzertkasse
- Überweisung auf folgendes Konto:
Musikverein für Steiermark | AT22 2081 5000 0005 2605
Verwendungszweck: Premiumförderschaft



Spenden, Patenschaften und Legate

Unterstützen Sie uns mit Ihrer Spende!

Mit Ihrer Spende fördern Sie die Konzerttätigkeit und die wichtige Jugendarbeit des Musikvereins. Formate wie Probe:Hören oder Musikalischer Aperitif, aber auch Angebote wie die Aktion „Hunger auf Kunst und Kultur“, Workshops für Schulklassen oder unsere neuen Schulkonzerte sind nur durch Ihre Unterstützung möglich.

Übernehmen Sie eine Klavierpatenschaft

Leisten Sie Ihren Beitrag zu unseren **beiden Steinway-Flügeln**, die 2025/2026 von Stars wie Lise de la Salle, Grigory Sokolov, Ivo Pogorelich, Rudolf Buchbinder und Helmut Deutsch gespielt werden. Ab einem Betrag von € 500,- erhalten die ersten 20 Personen einen signierten Klavierhammer und dürfen sich ins Goldene Buch des Musikvereins eintragen.

Legate und Erbschaften | Ihr musikalisches Vermächtnis

Seit seiner Gründung ist der Musikverein Graz für die Menschen in der Steiermark ein Ort für das **Erlernen und Erleben von Musikkultur**.

Mit der Aufnahme des Musikvereins in Ihr Testament können Sie mithelfen, zukünftige Generationen an die Musik heranzuführen und internationale Künstler:innen nach Graz zu holen. Sie hinterlassen damit ein **bleibendes Vermächtnis über Generationen** hinweg.

Gerne nehmen wir uns im Intendanzbüro Zeit für ein **persönliches Gespräch** in vertraulichem Rahmen, um mit Ihnen über die Möglichkeit eines Nachlasses oder Legats zu sprechen. Wir garantieren einen respekt- und verantwortungsvollen Umgang mit Ihren Wünschen.

Ihre Ansprechpartnerin

Katharina Lehmann, BA MA BA
lehmann@musikverein-graz.at | +43 316 822455

Ihre Premium-Förderschaft oder Spende ist steuerlich absetzbar.
Die Meldung beim zuständigen Finanzamt übernehmen wir gerne für Sie.



Ihr Abo – immer eine gute Wahl!

Unsere „Klassiker“ Orchesterkonzert-, Kammerkonzert-, Solistenkonzert- und Liederabend-Abo bieten große Symphonik, intime Kammermusik, höchste Virtuosität und alle Facetten der Vokalmusik. Genießen Sie Musik „after work“ in der Reihe Klassik um 6 oder besuchen Sie unsere unterhaltsamen Familienkonzerte!

Nichts Passendes für Sie dabei? Bleiben Sie flexibel mit unserem **Wahl-Abo** – in der Jugend-Variante zum Vorteilspreis auch für das junge Publikum eine gute Entscheidung!

Orchesterkonzert-Abo | Mo oder Di

Erleben Sie große Symphonik im Stefaniensaal und ein abwechslungsreiches Programm von Joseph Haydn bis Johann Strauss.

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
10 Konzerte	613	525	447	363	295

Kammerkonzert-Abo

Entdecken Sie die Vielfalt der Kammermusik mit renommierten Ensembles, aufstrebenden Talenten und innovativen Programmen.

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III
8 Konzerte	307	236	147

Solistenkonzert-Abo

Freuen Sie sich auf zwei der besten Pianisten der Welt, virtuose Glanzstücke für Solovioline und ein schwungvolles Überraschungskonzert!

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
4 Konzerte	187	168	134	117	99

Liederabend-Abo

Mit den wichtigsten Sängerinnen und Sängern unserer Zeit lädt der Musikverein in die Welt des Liedes. Zusätzlich wird im Rahmen des Haydn-Fests 2025 Haydns Oratorium *Die Schöpfung* erklingen.

Abo-Preise	Kat. I	Kat. II	Kat. III	Kat. IV	Kat. V
5 Konzerte	227	199	164	144	123

Wahl-Abo

Schmökern Sie in unserem Programm und stellen Sie sich Ihr **persönliches Abo mit 5 Konzerten** zusammen.

Gerne beraten wir Sie an der Konzertkasse bei der Auswahl.

Der Preis richtet sich nach den gewählten Konzerten und Kategorien (ausgenommen Jubiläums- und Familienkonzerte).

Jugend-Abo | mit Jugend-Mitgliedschaft

Die Klassiker zum halben Preis | für alle unter 18 Jahren

Wahl-Abo Jugend | 5 Konzerte um € 75,-



Klassik um 6-Abo | ohne Mitgliedschaft

Die kurzweiligen, moderierten Konzerte der Reihe Klassik um 6 sind für all jene ideal, die das erste Mal ein klassisches Konzert besuchen. Anschließend können Sie den Abend bei einem Getränk ausklingen lassen, während junge Ensembles der Kunstuniversität Graz im Rahmen einer Jazz Lounge ihr Können zeigen.

Abo-Preis	
3 Konzerte	90

Familien-Abo | ohne Mitgliedschaft

Die beliebten Familienkonzerte bieten Musik und Unterhaltung für Groß und Klein.

Diesmal dreht sich alles ums Tanzen – Mitmachen erwünscht!

Abo-Preise	Kinder	Erwachsene	Next Liberty-Abonent:innen
3 Konzerte	34	43	- 10 % (mit Abo-Gutschein)



Wichtige Informationen zu Ihrem Abo

- Für eine **Abonnement-Anmeldung** ist eine **Mitgliedschaft** erforderlich.
- Die Klassiker **verlängern** sich nach dem Ende der jeweiligen Saison **automatisch**, für alle anderen Abos ist eine Neuanmeldung erforderlich.
- Die **schriftliche Kündigung** eines Abos oder der Mitgliedschaft muss bis zum 2. Mai 2025 erfolgen.
- Sollten Sie einmal verhindert sein und Ihr Abo-Konzert nicht besuchen können, erstellen wir einen **Tausch-Gutschein** im Wert Ihrer Abo-Karte. Diesen können Sie für jedes Konzert verwenden. Eine **Kartenrückgabe** der originalen Abo-Karte ist bis zum Konzerttag in der **Konzertkasse** möglich, an der Abendkasse ist dieser Service leider nicht verfügbar.

Sichern Sie sich
Ihren Stammplatz
für die ganze Saison!



Einzelkartenverkauf

Verkaufstermine

Jubiläumskonzerte

Premium-Förderer | nach persönlicher Information

Mitglieder | ab 22. April 2025

Allgemeiner Verkauf | ab 28. April 2025

Haydn-Fest

ab 2. Juni 2025

Alle weiteren Konzerte

ab 8. September 2025

Konzertkasse

Sparkassenplatz 3 (Eingang Congress Graz), 8010 Graz

Öffnungszeiten | Mo 9.00–18.00 Uhr, Di bis Fr 9.00–15.00 Uhr

Ab September 2025: Mo und Di 9.00-18.00 Uhr, Mi bis Fr 9.00-15.00 Uhr

Telefon | +43 316 82 24 55

E-Mail | tickets@musikverein-graz.at

www.musikverein-graz.at

Neben der Möglichkeit der **Barzahlung** steht Ihnen eine **Bankomatkasse** zur Verfügung. An **Kreditkarten** akzeptieren wir Diners Club, Visa und Mastercard. Außerdem können Sie bei uns auch **GrazGutscheine** einlösen.



Webshop | www.musikverein-graz.at

Im Webshop finden Sie neben Konzertkarten attraktive Packages zum Vorteilspreis und zahlreiche Geschenkartikel wie Gutscheine und CDs.

Abendkasse

Sparkassenplatz 3 (Eingang Congress Graz), 8010 Graz

Geöffnet 1 Stunde vor Konzertbeginn

An der Abendkasse akzeptieren wir aus organisatorischen Gründen nur

Bargeld. Der **nächstgelegene Bankomat** befindet sich im SB-Bereich der Steiermärkischen Sparkasse in der Landhausgasse.

Ermäßigungen

- **Junges Publikum unter 30**
€ 15,- bis 15 | für alle bis zum 16. Geburtstag
50 % Karten | Schüler:innen, Lehrlinge, Studierende, Präsenz- und Zivildienere; mit Ö1-Intro-Card und checkit.Card
- **Last Minute-Angebote am Konzerttag für junges Publikum**
€ 10,- Restkarten | Schüler:innen, Lehrlinge, Präsenz- und Zivildienere, Studierende und checkit.Card-Inhaber:innen
€ 9,- | spark7-Mitglieder
- **Mitgliederermäßigung**
15 % Ermäßigung auf Abo-Konzerte
- **10 % Ermäßigung**
Ö1 Club-Mitglieder, ACard-Inhaber:innen, Mitarbeiter:innen der Grazer Universitäten, von JOANNEUM RESEARCH und der Hotels Daniel, Weitzer und Wiesler, Kund:innen der Steiermärkischen Sparkasse
- **50 % Ermäßigung auf Begleitkarten**
Für auf Hilfe angewiesene Personen
- **Hunger auf Kunst und Kultur**
Kostenlose Restkarten nach Verfügbarkeit mit dem Kulturpass (Abendkasse)
- **Gruppenangebote**
Günstige Konditionen und spezieller Service für Gruppen ab 10 Personen
Anmeldung und Info | lehmann@musikverein-graz.at
- **Angebote für Schulklassen**
Ab € 10,- | Kinder und Jugendliche (1 Begleitperson gratis)
für alle Konzerte
- **Ermäßigungen für Familienkonzerte**
€ 8,- (Kinder) | Sparefroh Club, ZWEI & MEHR Steirischer Familienpass, MeinBonus-Vorteilsclub der Holding Graz
€ 10,- (Erwachsene) | MeinBonus-Vorteilsclub der Holding Graz
(Inhaber:innen des KlimaTickets, der Socialcard Mobilität sowie der Berg- und Wassercard Graz Freizeit)

Die Ermäßigungen gelten nach Vorlage eines gültigen Ausweises und nach Verfügbarkeit (ausgenommen Familien- und Jubiläumskonzerte).



Angebote für Gruppen

Für **Gruppen ab 10 Personen** bieten wir neben günstigen Konditionen beim Kartenkauf auch spezielle Service-Angebote.

Reisegruppen und Vereine

Sie möchten mit einer Reisegruppe kommen oder mit Ihrem Verein einen **kulturellen Abend mit einem Konzertbesuch** verbringen?

Wir freuen uns darauf, Ihnen ein maßgeschneidertes Angebot zu erstellen:
Katharina Lehmann, BA MA BA
lehmann@musikverein-graz.at

Schulklassen

Sie unterrichten an einer Schule und möchten mit Ihrer Klasse die Welt der Musik erkunden? Für Schulklassen hält der Musikverein einige Angebote bereit:

Für Schulklassen aller Altersstufen werden spezielle **Vormittagskonzerte** angeboten. Unsere Musikvermittlerinnen präsentieren an Schulen **Workshops** zu interessanten Themen. Das Vermittlungsprogramm **Musikverein entdecken!** führt Kinder und Jugendliche durch die Räumlichkeiten des Musikvereins.

Um mehr darüber zu erfahren, blättern Sie auf Seite 104!

Melden Sie sich für unseren Newsletter für Lehrpersonen an, um regelmäßig über unser Angebot informiert zu werden.



Musikverein plus

Musikverein entdecken!

Im Rahmen einer Führung durch das Gebäude erfahren Sie Wissenswertes über den Musikverein und seine Konzerte, aber auch so manches Geheimnis! Für Schulklassen bieten wir spezielle Führungen an.

Di | 21. Oktober 2025

Di | 21. April 2026

jeweils 11.00 und 16.00 Uhr

Preis | € 5,-/Person

Buchen Sie
Ihre Führung!



Einführungen

Vor ausgewählten Konzerten eröffnen Ihnen Prof. Dr. Harald Haslmayr oder die Künstler:innen selbst die faszinierende Welt der Musik!

Mo 29. | Di 30. September 2025

Mi | 1. Oktober 2025

Adam Fischer | Danish Chamber Orchestra

haydn
fest
2025

Mo 23. | Di 24. Februar 2026

Vassilis Christopoulos | Grazer Philharmoniker | Christian Schmitt Orgel

Mo 23. | Di 24. März 2026

Ben Glassberg | Grazer Philharmoniker | Ilya Shmukler Klavier

jeweils um 19.10 Uhr | Stefaniensaal

Musikalischer Aperitif

Jungen Talenten eine Bühne zu bieten, ist eines der zentralen Anliegen des Musikvereins. Im Rahmen des Musikalischen Aperitifs stimmen Studierende der Kunstuniversität Graz auf das folgende Konzert ein. Aus Respekt vor den Künstlerinnen und Künstlern bitten wir Sie, den Saal leise zu betreten und nach Beginn des Aperitifs Ihren Platz einzunehmen.

Di | 21. Oktober 2025

Eurydice String Quartet

Mi | 12. November 2025

Sara Ognjanovič Mezzosopran | Taku Hayasaka Bariton | Tatiana Svetashova Klavier

Mo | 8. Dezember 2025

Quartetto Thumós

Do | 19. März 2026

Klavierduo Kalabova & Gugg

jeweils um 19.10 Uhr | Stefaniensaal oder Kammermusiksaal

In Kooperation mit



Jazz Lounge

Nach den moderierten Konzerten der Reihe Klassik um 6 laden Jazz-Talente der Kunstuniversität Graz zu einem schwungvollen Ausklang der Konzerte im Foyer, wo Sie Getränke genießen und ins Gespräch kommen können.

Di | 14. Oktober 2025

Di | 18. November 2025

Di | 19. Mai 2026

In Kooperation mit



Streamings

Genießen Sie große musikalische Momente mit unseren Streaming-Konzerten und erfahren Sie durch die Dokumentation *Takte Töne Meisterwerke*, aktuelle TV-Berichte und Interviews mehr über die Tätigkeit des Musikvereins.





ENERGIE
FÜR UNSERE
STADT

Ihre Kundenberatung:

Andreas-Hofer-Platz 15, 8010 Graz

Tel +43 316 8057-1857

www.energie-graz.at

ENERGIE GRAZ

Ihr Besuch im Musikverein

Hier finden Sie alle Informationen rund um Ihren Konzertbesuch.

Anfahrt und Parken

- **Öffentliche Anfahrt**

Haltestelle Hauptplatz/Congress bzw. Andreas-Hofer-Platz

- **Sammeltaxiservice im Grazer Stadtgebiet**

in Kooperation mit Taxi 878

Taxifahrt zum Konzert | € 9,50 (€ 10,50 ab 1. Sept. 2025)

Anmeldung unter +43 316 878 am Konzerttag (10.00–14.00 Uhr)

Mitteilung der Abholzeit per Rückruf (15.00–16.00 Uhr)

Heimfahrt nach dem Konzert | € 9,50 (€ 10,50 ab 1. Sept. 2025)

Anmeldung vor dem Konzert im Foyer

- **Parkmöglichkeit in folgenden Tiefgaragen**

(Tarife lt. Stand Februar 2025)

Weitzer City Garage | Grieskai

16.00-08.00 Uhr | € 7,- (Ausfahrtstickets im Foyer des Congress Graz erhältlich, nur bei Abendveranstaltungen)

Kastner & Öhler Garage | Kaiser-Franz-Josef-Kai

Kunsthausegarage | Lendkai

19.00-08.00 Uhr | € 1,30 pro 1/2 Stunde (max. € 5,- für die ganze Nacht)

CONTIPARK-Garage | Andreas-Hofer-Platz

19.00-07.00 Uhr | € 8,- (max. Tarif für die ganze Nacht; Baustellentarif)

So finden Sie uns!



Im Foyer

• Barrierefreiheit

Das Gebäude ist barrierefrei zugänglich, der Eingang zur Konzertkasse und zum Congress Graz ist mit einer taktilen Bodenkennzeichnung versehen. Für Personen mit körperlichen Einschränkungen steht gleich beim Eingang links eine eigene Garderobe zur Verfügung. Das Parterre der Konzertsäle ist über einen Lift erreichbar, für Rollstühle sind eigene Plätze vorgesehen. Bitte reservieren Sie Ihren Rollstuhlplatz telefonisch oder per E-Mail an der Konzertkasse.

• Ersatzkarten

Im Falle des Verlusts oder der kurzfristigen Weitergabe Ihrer Konzertkarte können Sie an der Konzertkasse ein Duplikat bestellen, das vor dem Konzert an der Abendkasse zur Abholung bereit liegt.

• Programmverkauf

Ihr Programmheft mit allen Infos zum Konzert können Sie im Foyer und im Vorverkauf an der Konzertkasse erwerben. Die Texte von Vokalwerken können Sie am Tag nach dem Konzert auf unserer Website downloaden.

• Buffet

Vor dem Konzert und in der Pause können Sie Getränke und kleine Snacks genießen. Nutzen Sie auch die Möglichkeit, bereits vor dem Konzert Ihre Bestellung für die Pause aufzugeben – Sie brauchen sich dann nur noch zu Ihrem reservierten Tisch zu begeben.



© Robert Ullmann



© Thomas Luef

Im Konzert

• Dresscode

Ob Sie direkt aus dem Büro oder von zuhause kommen: Wir möchten, dass Ihr Konzertabend ein Genuss ist und Sie sich in Ihrer Kleidung wohlfühlen. Unsere Bitte: Zollen Sie den Künstlerinnen und Künstlern Respekt, indem Sie in angemessener Kleidung der Musik lauschen.

• Nacheinlass

Jeder kann einmal die Zeit übersehen oder die Anfahrt dauert länger als geplant. Ein Nacheinlass ist zwischen den gespielten Werken auf den Stehplatz möglich. Wir bitten um Verständnis, dass der gekaufte Platz erst nach der Pause eingenommen werden kann. Werden beim Konzert Aufnahmen für Radio oder TV gemacht, kann leider kein Nacheinlass gewährt werden. Wir bitten Sie, den Anweisungen der Biletteure hierbei Folge zu leisten.

• Auskunft bezüglich verlorener Gegenstände

Haben Sie im Konzertsaal etwas vergessen oder verloren? Unter der Telefonnummer +43 316 80 88-400 gibt der Congress Graz gerne Auskunft.

• Zugabenservice

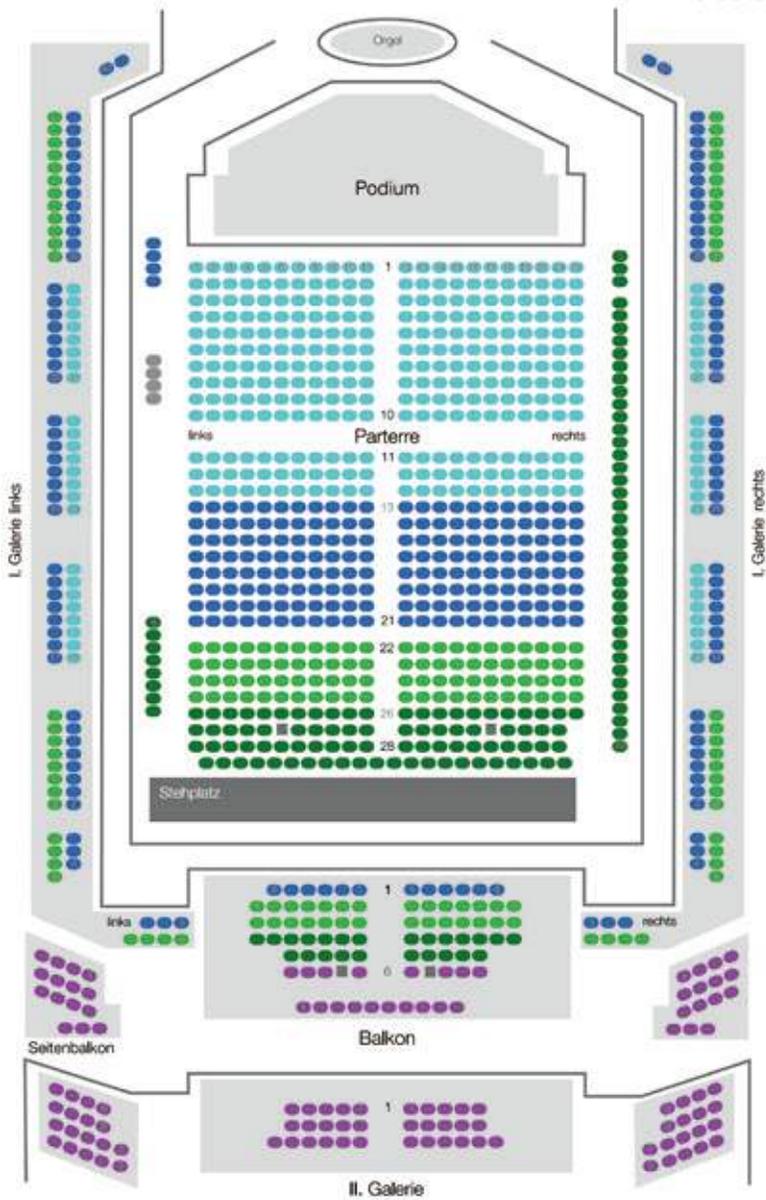
Die Zugaben der Konzerte finden Sie auf unserer Website und im nächsten Programmheft des jeweiligen Zyklus.

Immer bestens informiert!

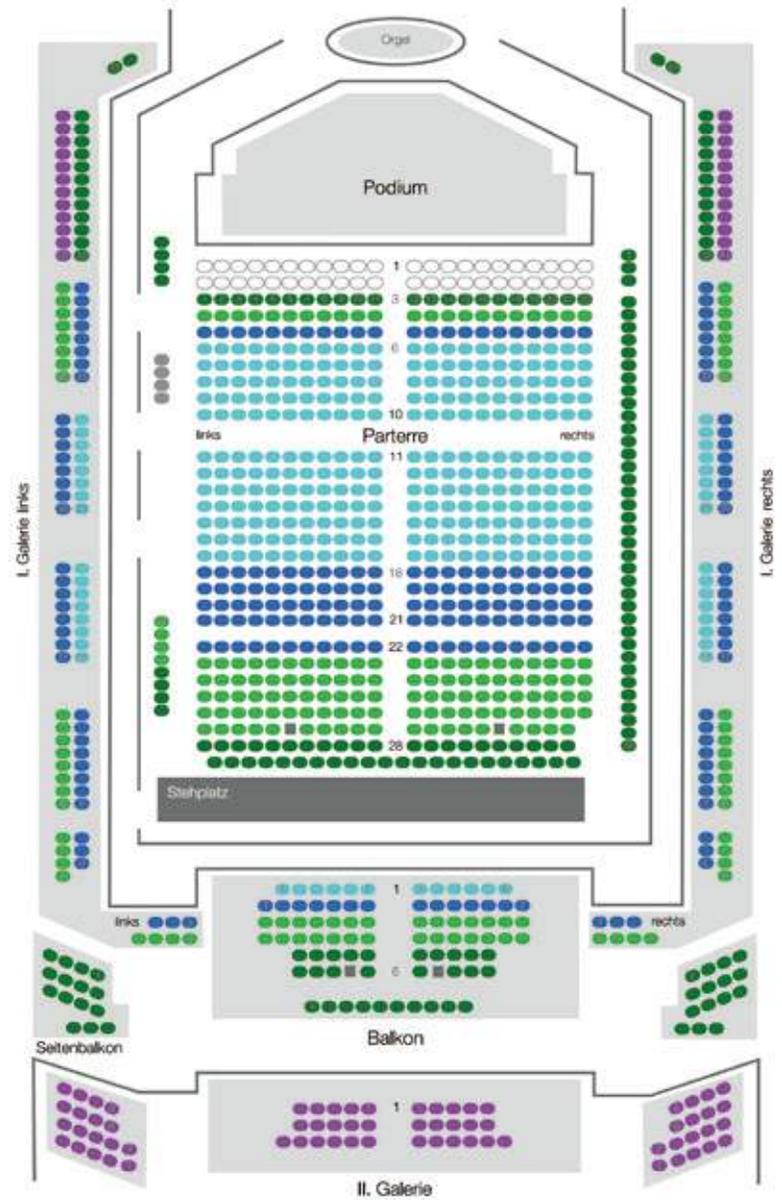
Um Sie bestmöglich über das aktuelle Programm oder Änderungen informieren zu können, geben Sie uns bitte Ihre Adresse, E-Mail-Adresse und Mobiltelefonnummer bekannt. Ihre Daten können Sie auch im Webshop ändern.

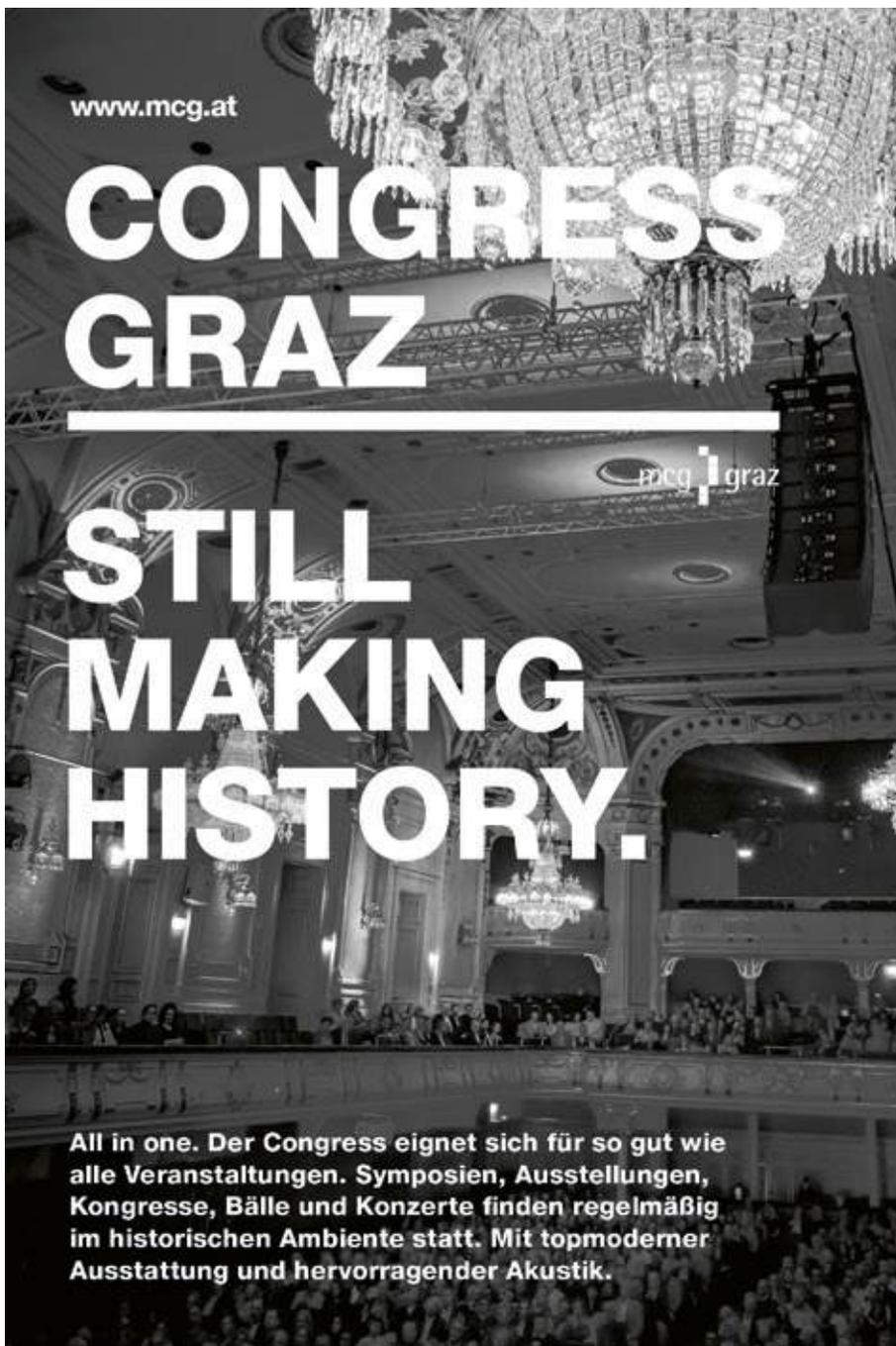


Stefaniensaal | Liederabende | Solistenkonzerte



Stefaniensaal | Orchesterkonzerte





www.mcg.at

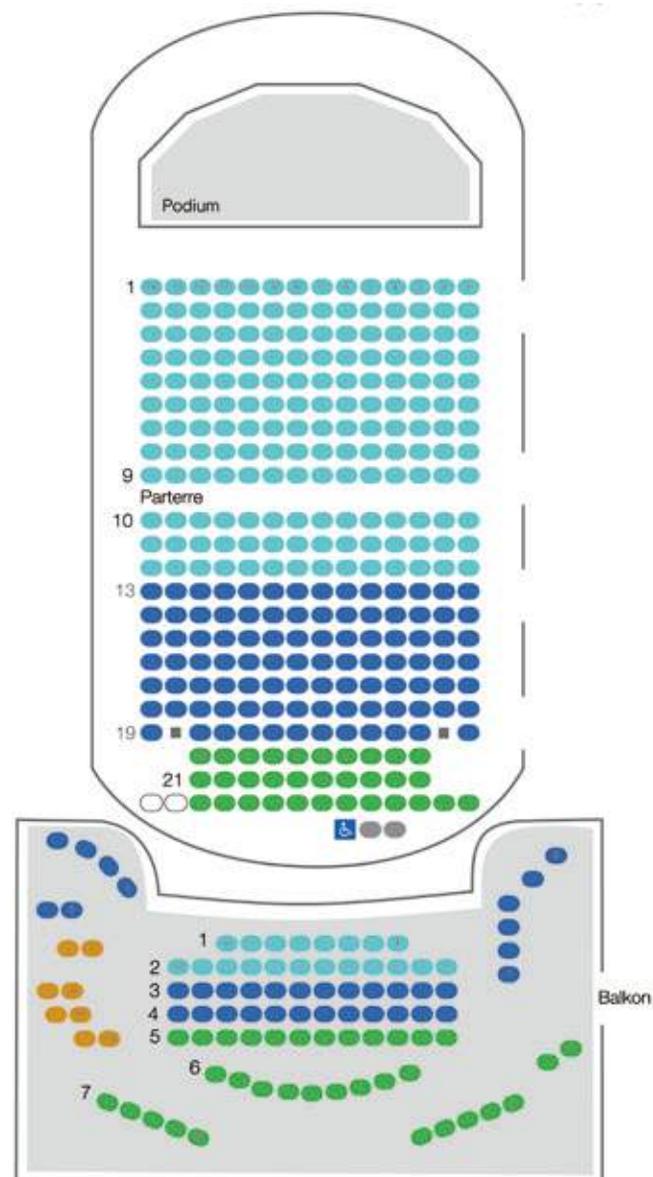
CONGRESS GRAZ

mcg | graz

STILL MAKING HISTORY.

All in one. Der Congress eignet sich für so gut wie alle Veranstaltungen. Symposien, Ausstellungen, Kongresse, Bälle und Konzerte finden regelmäßig in historischer Ambiente statt. Mit topmoderner Ausstattung und hervorragender Akustik.

Kammermusiksaal Kammerkonzerte | Klassik um 6



Dank

Der Musikverein bedankt sich beim Landeshauptmann und der Bürgermeisterin von Graz, bei den Kulturabteilungen und Ressorts des Landes Steiermark und der Stadt Graz sowie beim Tourismusverband Region Graz für die Unterstützung und gute Zusammenarbeit.



Kooperationspartner

alumni UNI graz | Arbeiterkammer Steiermark | Casino Graz | Diagonale | DieGrazGuides | Freunde der Wiener Staatsoper | Hotel Drei Raben | Palais-Hotel Erzherzog Johann | Hotel Gollner | Hotel Motel One | Hunger auf Kunst und Kultur | JOANNEUM RESEARCH | Johann Joseph Fux Konservatorium | Karl-Franzens-Universität Graz | Kunstuniversität Graz | Medizinische Universität Graz | Next Liberty | oeticket | Oper Graz | ÖGB Steiermark Kulturlotsinnen und -lotsen | ÖH KUG | Radisson Hotel Graz | Revita Gastronomie | Pamina Musikreisen | Schlossberghotel | Senior:innenbüro der Stadt Graz | Steinway in Austria | Technische Universität Graz | Universalmuseum Joanneum | WUNDERTÜTE | ZWEI & MEHR Steirischer Familienpass

Medienpartner

APA | Bezirksrevue | Der Grazer | Die Presse | Die Woche | Kleine Zeitung | Kronen Zeitung | Kulturzeitung 80 | KUMA | OBSERVER | Online Merker | ORF Steiermark | ORF III | Ö1 | Der Standard | Radio Klassik Stephansdom

Sponsoring

Als Sponsor des Musikvereins sind Sie in bester Gesellschaft mit anderen namhaften Unternehmen. Sie unterstützen die zukünftige Generation von Musikerinnen und Musikern und leisten einen wesentlichen Beitrag zur Qualitätssicherung unseres Programms.

Wir bieten Ihnen ein individuell auf Ihr Unternehmen abgestimmtes Sponsoring-Paket aus folgenden Formaten:

- Logo-Präsenz in unseren Drucksorten und auf der Website
- Social Media-Präsenz auf unseren Kanälen (Facebook, X, Instagram, TikTok)
- Inserate in den Programmheften, Jahresheften, Monatsleporelli u.a.
- Reduzierte Ticketkonditionen für Ihr Team
- Empfänge und Meet & Greet mit den Künstlerinnen und Künstlern
- und vieles mehr!

Unsere Sponsoren

Allergosan | ARTG Wirtschaftsprüfer & Steuerberater | AVL Cultural Foundation | das Leitner | Deloitte | El Gaucho | Energie Graz | Energie Steiermark | Florian Weitzer Hotels & Restaurants | Grazer Wechselseitige Versicherung | Holding Graz | Industriellenvereinigung Steiermark | Karl Schwarzl Immobilien | Knapp | Messe Congress Graz | Pappas Steiermark | SANLAS | Sappi | Steiermärkische Sparkasse | WEGRAZ | Wirtschaftskammer Steiermark | 878 City Funk

Kontakt

Für Ihre Fragen stehen wir Ihnen gerne persönlich zur Verfügung.

Mag. Livia Krisch | +43 316 82 99 24

krisch@musikverein-graz.at



Kontakt

Wir freuen uns auf ein persönliches Gespräch!

Konzertkasse

Sparkassenplatz 3 (Eingang Congress Graz), 8010 Graz
 Öffnungszeiten | Mo 9.00–18.00 Uhr, Di bis Fr 9.00–15.00 Uhr
Ab September 2025: Mo und Di 9.00-18.00 Uhr, Mi bis Fr 9.00-15.00 Uhr

Telefon | +43 316 82 24 55
 E-Mail | tickets@musikverein-graz.at
 www.musikverein-graz.at

Konzertbüro

Landhausgasse 12, 8010 Graz
 Telefon | +43 316 82 99 24
 E-Mail | konzert@musikverein-graz.at
 www.musikverein-graz.at

Intendant

Dr. Michael Nemeth | nemeth@musikverein-graz.at

Referentin des Intendanten und Künstlerisches Betriebsbüro

Dr. Elisabeth Probst, BA MA | probst@musikverein-graz.at

Büromanagement und Leitung Konzertkasse

Katharina Lehmann, BA MA BA | lehmann@musikverein-graz.at

Sponsoring und Leitung Kommunikation

Mag. Livia Krisch | krisch@musikverein-graz.at

Kommunikation und Künstlerbetreuung

Magda-Lena Tscheppe, BA | tscheppe@musikverein-graz.at

Dramaturgie und Archiv

Mag. Susanne Flesch | flesch@musikverein-graz.at



Michael Nemeth | Susanne Flesch | Maria Fras | Michaela Graf | Livia Krisch
 Katharina Lehmann | Stefan Pichler | Elisabeth Probst | Eva-Maria Reiterlehner
 Magda-Lena Tscheppe

Koordination Ticketing und Zentrale Verrechnung

Mag. Michaela Graf (Leitung) | graf@musikverein-graz.at
 Eva-Maria Reiterlehner, BA MA | reiterlehner@musikverein-graz.at

Ticketing und Vermittlung | Stefan Pichler, BA MA

Inspizienz | Dr. Maria Fras

Raumpflege | Lucija Blazevic

Vorstand

Präsident | Dr. Franz Harnoncourt-Unverzagt

Vizepräsident | DI Christian Purrer

Vizepräsident | Mag. Friedrich Möstl

Intendant | Dr. Michael Nemeth

Vorstandsmitglieder | Dr. Thomas Angyan | Dr. Rudolf Ebner | Dr. Irmgard Griss | Mag. Patrick Schnabl | Claudia Repnik | Mag. Dr. Bettina Vollath

Folgen Sie uns auf



OperGraz

Wir brennen für die Oper!

oper-graz.com



Matthias Koziorowski in 'Hollands Erzählungen'
Foto: Werner Kmetztsch

Information und Tickets

TEL 0316 8000

oper-graz.com

ticketzentrum@at

KLEINE
ZEITUNG

Steiermärkische
SPARKASSE

2000 JAHR
Österreich

... für die ZUKUNFT Ihres Klassiksenders!



radioklassik.at





Die Ö1 Club-Kreditkarte

1 Karte, viele Vorteile

Ö1 Club-Mitgliedschaft

Monatliche Programmzeitschrift,
Kulturermäßigungen für zwei,
Gewinnspiele und mehr

Kreditkartenfunktion

samt umfangreichem Vorteilspaket
von Diners-Club

Alle Vorteile und Informationen
oe1.ORF.at/kreditkarte



Konzertkalender 2025/2026

Sept. '25

Sa 13. 19.30	Franz Welser-Möst Wiener Philharmoniker	Konzert für Österreich 80 Jahre 2. Republik Mozart Prager Tschaikowsky Pathétique	Seite 14
Mo 29. 19.30	Adam Fischer Danish Chamber Orchestra	 Es werde Licht! Haydn Oxford-Symphonie 1. Cellokonzert 88. Symphonie	Seite 22
Di 30. 19.30	Jeremias Fliedl Violoncello		

Okt. '25

Mi 1. 19.30	Adam Fischer Danish Chamber Orchestra Arnold Schoenberg Chor Emóke Baráth Sopran Mauro Peter Tenor Florian Boesch Bass	Haydn Die Schöpfung	Seite 66
--------------------------	---	------------------------	----------

- Jubiläumskonzerte
- Orchesterkonzerte
- Kammerkonzerte
- Liederaabende
- Solistenkonzerte
- Familien- | Schulkonzerte
- Klassik um 6
- Musikverein plus

Di 14. 18.00	Alfred Eschwé Grazer Philharmoniker Bernhard Vogl Violoncello	<i>An der Wolga</i> Kalinnikow J. Strauss Fuchs	Seite 39
Mi 15. 19.30	Amatis Trio	Beethoven 1. Klaviertrio Liszt <i>Tristia</i> Schubert 2. Klaviertrio	Seite 46
Mo 20. 19.30	Markus Poschner Bruckner Orchester Linz	Bruckner 8. Symphonie	Seite 23
Di 21. 19.30			
Di 21. 11+16	Musikverein entdecken!	Führung durch den Musikverein	Seite 104

Nov. '25

Mo 3. 19.30	Vassilis Christopoulos Grazer Philharmoniker	140 Jahre Stefaniensaal 75 Jahre Grazer Philharmoniker Nigsch <i>Festmusik</i> (UA)	Seite 24
Di 4. 19.30	Lise de la Salle Klavier	Beethoven 3. <i>Leonoren</i> -Ouvertüre 4. Klavierkonzert R. Strauss <i>Ein Heldenleben</i>	
Di 4. 10+16	Marko Simsa Erzähler Erke Duit-Quintett	<i>Walzerschritt und Polkahit</i> Johann Strauss für Kinder	Seite 76
Mi 5. 19.30	Grigory Sokolov Klavier	Programm wird bekanntgegeben	Seite 58

Mi 12. 19.30	Simon Keenlyside Bariton Malcolm Martineau Klavier	Schubert Brahms Poulenc Wolf	Seite 67
Do 13. 19.30	Benjamin Herzl Violine Benedict Mitterbauer Viola Matthias Bartolomey Violoncello Beatrice Berrut Klavier	<i>Brahms pur</i> Brahms 1. Klaviertrio 1. Klavierquartett	Seite 47
Di 18. 18.00	Svetoslav Borisov Grazer Philharmoniker Kamen Nikolov Oboe	<i>Aus Italien</i> Verdi Bellini Paisiello Rossini Mozart	Seite 40
Mo 24. 10.00	Thomas Platzgummer Landesjugendsinfonieorchester Steiermark Karin Meissl Musikvermittlung	<i>Shakespeare in Music</i> Ein Konzert rund um Romeo und Julia, Hamlet & Co	Seite 82
Mo 24. 19.30	Hans Brunner JSO Oberkärnten Sophia Brunner Oboe Thomas Platzgummer LJSO Steiermark	<i>Bahn frei!</i> Konzert zur Eröffnung der Koralmbahn Tschaikowsky J. Strauss Prokofjew E. Strauss u.a.	Seite 15

Dez. '25

Mo 1. 19.30	Franz Posch Moderation Harmonika Gospelchor des J. J. Fux Konservatoriums u.a.	<i>Festlicher Advent</i> im Musikverein Graz Von der Volksmusik bis zum Gospelsong	Seite 16
Mo 8. 19.30	Augustin Hadelich Violine	Telemann <i>Fantasien</i> Ysaÿe 5. Sonate Paganini Capricen Bach 2. Partita	Seite 59
Di 9. 19.30	Philharmonisches Bläseroktett	Hummel Partita Beethoven Sextett Mozart <i>Nacht Musique</i>	Seite 48

■ Jubiläumskonzerte
 ■ Orchesterkonzerte
 ■ Kammerkonzerte
 ■ Liederabende
■ Solistenkonzerte
 ■ Familien- | Schulkonzerte
 ■ Klassik um 6
 ■ Musikverein plus

Ort Congress Graz | Sparkassenplatz 3, 8010 Graz

Jän. '26

Mo 19. 19.30	Emmanuel Tjeknavorian Youth Orchestra Alpe Adria Benjamin Schmid Violine	J. Strauss <i>Wein, Weib und Gesang</i> Paganini <i>La Campanella</i> Brahms 1. Symphonie	Seite 25
Di 20. 19.30	Emmanuel Tjeknavorian Youth Orchestra Alpe Adria Benjamin Schmid Violine Musikvermittlung	<i>Walzerkönig und Teufelsgeiger</i> J. Strauss <i>Wein, Weib und Gesang</i> Paganini <i>La Campanella</i>	Seite 83
Mi 21. 19.30	Piotr Beczala Tenor Helmut Deutsch Klavier	Tschaikowsky Grieg Karłowicz Schumann Rachmaninow	Seite 68
Di 27. 19.30	Hidden Harmonies	<i>They got Rhythm</i> Konzert für Frauenrechte Káprálova Mayer Yoshioka Clarke	Seite 49

Feb. '26

Mo 23. 19.30	Vassilis Christopoulos Grazer Philharmoniker Christian Schmitt Orgel	Koumendakis <i>Amor Fati</i> Poulenc Orgelkonzert Saint-Saëns <i>Orgelsymphonie</i>	Seite 26
Di 24. 19.30	Moritz Weiß Klezmer Trio	<i>Wer lacht denn da?</i> Die musikalische Welt der Klezmerim	Seite 77
Do 26. 19.30	Belcea Quartet	Mendelssohn Bartholdy 4 Stücke (Auswahl) Britten 2. Quartett Beethoven 16. Streichquartett	Seite 50

März '26

Mi 18. 18.00	Programmpräsentation Saison 2026/2027	Saisenvorschau mit Musik	Seite 8
Do 19. 19.30	The Clarinet Trio Anthology	Glinka <i>Trio pathétique</i> Ireland Klarinettrio Beethoven <i>Grand Trio</i>	Seite 51
Mo 23. 19.30	Ben Glassberg Grazer Philharmoniker Ilya Shmukler Klavier	Pépin <i>Les Eaux Célestes</i> Chopin 1. Klavierkonzert Janáček <i>Sinfonietta</i>	Seite 27
Di 24. 19.30			

April '26

Mi 8. 10.00	Vision String Quartet	<i>Musikertum im 21. Jahrhundert</i> Ein „Sprachkurs“	Seite 85
Mi 8. 19.30	Vision String Quartet	Mozart 1. Preußisches Schostakowitsch 7. Streichquartett Grieg Streichquartett	Seite 52
Do 9. 19.30	Ivo Pogorelich Klavier	Beethoven <i>Pathétique</i> <i>Der Sturm</i> <i>Appassionata</i> Bagatellen (Auswahl)	Seite 60

■ Jubiläumskonzerte
 ■ Orchesterkonzerte
 ■ Kammerkonzerte
 ■ Liederabende
■ Solistenkonzerte
 ■ Familien- | Schulkonzerte
 ■ Klassik um 6
 ■ Musikverein plus

Ort Congress Graz | Sparkassenplatz 3, 8010 Graz

Mo 20. 19.30	Sebastian Weigle Grazer Philharmoniker	Weber 1. Symphonie R. Strauss <i>Don Juan</i> Dvořák 7. Symphonie	Seite 28
Di 21. 19.30			
Di 21. 11+16	Musikverein entdecken!	Führung durch den Musikverein	Seite 104
Mi 22. 19.30	Andrè Schuen Bariton Daniel Heide Klavier	<i>Träume Alpträume</i> R. Strauss Zemlinsky Wagner	Seite 69
So 26. 19.30	Juan Diego Flórez Tenor Cécile Restier Klavier	Rossini Donizetti Verdi Massenet	Seite 17

Mai '26

Mo 11. 19.30	Bertrand de Billy Grazer Philharmoniker Xavier de Maistre Harfe	Glière Harfenkonzert R. Strauss <i>Eine Alpensinfonie</i>	Seite 29
Di 12. 19.30			
Di 19. 18.00	Vassilis Christopoulos Grazer Philharmoniker Vanessa Latzko Flöte	<i>Very british</i> Ireland <i>Concertino Pastorale</i> Jacob 1. Flötenkonzert Holst <i>St. Paul's Suite</i>	Seite 41
Di 26. 19.30	Trio Mesdames Eurydice String Quartet Quartetto Thumós u.a.	Haydn Brahms Schumann Smetana Peterson Webster	Seite 53

Juni '26

Mo 1. 19.30	Emmanuel Tjeknavorian Orchestra Sinfonica di Milano Kiron Atom Tellian Klavier	Rossini <i>Semiramide</i> -Ouvertüre Liszt 2. Klavierkonzert Berlioz <i>Symphonie fantastique</i>	Seite 30
Di 2. 19.30			
Sa 13. 16.00	Bandouba Theresa Winkler Musikvermittlung	<i>Alles Tango!</i>	Seite 79
Sa 13. 19.30	Asmik Grigorian Sopran Lukas Geniušas Klavier	Programm wird bekanntgegeben	Seite 71
Mo 15. 19.30	Philharmonix	<i>The Vienna Berlin</i> <i>Music Club</i> Überraschungskonzert	Seite 61
Mo 22. 19.30	Rudolf Buchbinder Leitung Klavier Camerata Salzburg	<i>Geburtstagskonzert</i> <i>Rudolf Buchbinder</i> Mozart Klavierkonzerte Nr. 9 25 20	Seite 31
Di 23. 19.30			

Buchen Sie
Ihre Tickets
bequem online!



Weitere Informationen

Änderungen | Der Musikverein behält sich das Recht auf Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vor. Diese berechtigen nicht zu einer Kartenrückgabe.

Hinweis | Bild- und Tonaufnahmen sind im Konzertsaal nicht gestattet.

AGB | Unsere AGB finden Sie auf www.musikverein-graz.at.

Impressum

Herausgeber | Musikverein für Steiermark

Intendant Dr. Michael Nemeth

Konzertsaison 2025/2026 | 211. Arbeitsjahr

Landhausgasse 12, 8010 Graz, Österreich

ZVRZahl: 416021350 | UID: ATU 38771101

Bankverbindung: Steiermärkische Sparkasse

IBAN: AT22 2081 5000 0005 2605 | BIC: STSPAT2G

Redaktion Mag. Susanne Flesch | flesch@musikverein-graz.at

Inserate Mag. Livia Krisch | krisch@musikverein-graz.at

Druck Steiermärkische Landesdruckerei GmbH

Design Ed Höller, www.edsign.at

Satz- und Druckfehler vorbehalten.